

Leħen is-Socjetà Mużikali
San Lawrenz
Belt Vittoriosa A.D. 1883



Harga Nru 93

Mejju - Ġunju 2016

Welcome to BeBirgu!

BeBirgu

BeBirgu is Birgu's newest place to be!
Situated in the completely renovated
SAN LAWRENZ Band Club at the Victory Square.

BeBirgu welcomes you every day of the year
for drinks and great food
served in a European Brasserie setting
with a nice lounge style open air patio.

BeBirgu, San Lawrenz Band Club
Victory Square, Birgu

Tel: 77220077 | E-mail: Ed@bebirgu.com



Olde City Pub
is the Best

Restaurant, Take Away & Pizzeria

Prop. Michael Darmanin

99, St Lawrence Street, Vittoriosa

Tel: 21 663 614

Fava Woodworks Co. Ltd.

KW 17B, Corradino Industrial Estate, Paola

Tel: 2182 7650

Manufacturers of all types of Wooden Mouldings

*Showrooms at the Factory and
80, St. Joseph High Road, Hamrun*

SPECIAL PRICES FOR FURNISHED FLATS OWNERS

Kejkijiet ghall-Parties tat-tfal

Agtzel bejn Bob the Builder, Barbie, Dora,

Princess, Superman, Hello Kitty, etc.

Cempel lil Steffi fuq 99426970 jew

e-mail: steffibugeja@yahoo.com





Socjetà Mužikali San Lawrenz

Belt Vittoriosa

Il-Kelma tal-President

Lawrence V. Farrugia

Għaddew il-Festi tal-Għid u quddiemna għandna l-Festa ta' San Lawrenz li tirrikjedi impenn u sagrificju mill-Membri tal-Kumitat. Imma l-akbar problema hija l-ġibl ta' flus u dan jaapplika għal kull Kumitat involut fl-organizzjoni tal-Festa għaliex l-ispejjeż dejjem jiżdiedu. Bizżejjed wieħed jara r-rendikont tal-Festa tas-sena li ghaddiet fejn il-każin kello johrog minn ġewwa mat-tmint elef ewro. Il-Każin jissussidja numru t'attivitajiet ohra fil-Parrocċċa fosthom il-Ġimħa Kbira u l-ġhid dawn iż-żewġ servizzi din is-sena l-Każin kello johrog mat-3,400 ewro, il-Qalb ta' Ĝesù tal-Parrocċċa, l-Ewwel Tqarbina, il-Preċett u l-Purċiessjoni tal-Milied. Dan minbarra l-ispejjeż kurrenti u ohrajn straordinarji li jinqalghu minn żmien għall-iehor. Dan l-ahħar xahrejn kellna nagħmlu spiżza t'aktar minn 3,000 ewro fis-sistema tad-drenaġġ u mat-3,000 ewro ohra sabiex biddilna l-pannu taż-żewġ imwejjed tal-billiard u xogħol iehor fis-sala. Fit-tnejha għażiex jagħtu kontribuzzjoni lill-Każin. Jiddispjaċċini nossera li għandna ndividwi li jsibha bi tqila biex jagħtu donazzjoni. Uhud minn dawn jghidu li jħobbu l-festa u jiftahru bil-banda u l-każin li għandna. Jekk il-Każin ma jsibx is-support finanzjarju jkollu jiddeċċiedi x'jagħmel.

Nixtieq infakkar li s-sena l-ohra għall-Ewwel Erbgha ta' San Lawrenz kien inqala' hafna diskors minhabba li l-ikla tal-Każin habtet fl-istess ġurnata organizzata mill-Kumitat tal-Festa. Il-Kumitat tal-Każin li kien protagonist fl-ġħaqda u kordinament fl-attivitajiet, din is-sena qabel ma ffissa data għall-attivitā tiegħu kteb biex din l-attivitā ssir flimkien bħalma kien isir fil-passat, imma r-risposta kienet negattiva.

Fl-1 t'April ġarrabna t-telfa tal-Viči President u Soċju Propjetarju Twanny Gauci li serva fil-kumitat għal 20 sena u barra l-kariga ta' Viċi President għal bosta snin kien Segretarju. Fost il-hafna xogħol li wettaq fil-każin Twanny ta sehem kbir meta kienet għadha qed tinbenal-Wirja Getsemani u hafna mix-xogħol tal-injam u dawl għamlu hu. Jiena wieħed li ghixta ma' Twanny kemm meta konna mmexxu l-Azzjoni Kattolika tal-Ġuvintur, li minbarra l-formazzjoni tat-tfal u ż-żgħaż-żagħiġi kien jieħu hsieb ihaddem il-magna tat-talkies. Fit-tarzna ghaliex t-tnejn konna

nippartjenu lis-sejjoni tal-Inġinerija u fil-Każin li kienet it-tieni dar tieghu. Kien raġel umli, ji p p o v a jgħin lil kulhadd u qalbu tajba.

Niftakar meta kello l-ahħbar hażina dwar is-sahha ta' martu. Ĝie jaqtin l-ahħbar u waqt li beda jolfoq qalli li xtaq jirriżenja minn Segretarju u jiena kont għidlu biex jibqa' u jagħmel li jista'. Fraħna, xrobna u bkejna flimkien. Tul iż-żmien li kien rikoverat l-isptar kont immur narah regolari u wiċċu kien jixgħel meta jarani. Ghalkemm kienet ghafsa ta' qalb għalija l-aktar meta kien wasal biex iħallina, imma kont inhoss sodisfazzjon kbir meta nkun hdejh u kont nedifika ruhi mhux ftit bla-attenżjoni u siegħat twal li ż-żewġ uliedu qattgħu mieghu tul il-marda kiefra. L-attendenza kbira dak innhar tal-funeral kienet konferma ta' kemm kien mahbub Twanny. Ghalkemm kien jistħoqqlu l-Banda fil-Funeral, imma biex tigħiż rispettata r-rieda tal-familja saret biss fanfarrha.

Din is-sena il-Wirja Getsemani kif kien mistenni ma saritx. It-tgerir ma naqasx u anke l-Kumitat ma kienx kuntent. Imma s-sitwazzjoni hija dik li hi, fil-każin m'hemmx min irid jieħu hsieb il-wirja. Fil-harġa tal-Newsletter ta' Mejju-Gunju 2015 konna għidna li jekk ma jkunx hawn min jintriġa għal din l-attivitā, il-wirja ma ssirx.

Minbarra t-telfa tal-Viči President kellna wkoll ir-riżenja tas-Sur Oscar Adami li kien kaxxier għal dawn l-ahħar disa' snin li serva bla-akbar dedikazzjoni u hdimna hafna flimkien f'dak kollu li kien hemm bżonn fil-Każin. Jiena flimkien ma' shabi tal-Kumitat irrid nghid grazzi u nesprimi l-apprezzament tagħna ghax-xogħol li Oscar wettaq fiż-żmien li kien Kaxxier.

Nhar l-Erbgha 4 ta' Mejju saret Laqha Ġenerali straordinara fejn is-Sur Noel Gauci ġie mahtur Viċi President u s-Sur Carmelo Abela bhala Kaxxier. Filwaqt li nawgħuralhom fil-kariga ġidha tagħhom inwieghħdhom l-ghajnejna tagħna.



Verrej

Il-Kelma tal-President.....	3
Mill-Birgu tal-Imghoddi.....	5
L-Ewkaristija Mqaddsa.....	6
Hsieb spiritwali.....	6
Tibda r-rankatura ghall-Festa.....	7
Attivitajiet bir-ritratti.....	8/9
Charles Gounod.....	10
Il-Passagi tal-Kavallieri.....	11
Wiċċi imb’wiċċi ma’ A. Zarb.....	12/13
Attivitajiet Mejju/Gunju.....	14

Editur

Simon Farrugia

Riklami

Oscar Adami
Simon Farrugia
Lawrence V. Farrugia

Ritratti

Melvin Degiorgio
Noel Gauci
Lawrence Parascandolo
Elton J. Randich

Ritratt Faċċata



L-istatwa titulari ta' San Lawrenz u fl-isfond il-pittura tal-glorja ta' San Lawrenz li tinsab fil-kor tal-Knisja Kollegġjata u Konventwali ta' San Lawrenz

Stampat

BONNICKI'S PRESS Est. 1924

36, Triq San Pawl, Valletta
Tel: 2122 4607 Mob: 9987 0603
E-mail: emibonni@gmail.com



GREEN LABEL

NEXT GENERATION





Mill-Birgu tal-Imgħoddi

Anton Attard

Il-Qasam Tal-Mużew tas-Subien

Il-Bidu li sfortunatament ra tmiemu

M'ilux wisq, nghatat il-ahbar u, ffit wara, rajna gheluq il-Qasam tal-Museum tas-subien ta' din il-belt. Dan nissel swied il-qalb fost il-bicċa l-kbira tal-popolazzjoni maskili, ghax f'xi żmien jew iehor, kollha għaddejna xhur, jekk mhux snin, fuq il-bankijiet tal-klassijiet tad-dutrina, biex ersaqna ghall-Ewwel Tqarbina u ghall-Grizma tal-Isqof. Kien hemm min, bħali, li għażel li jkompli wara wkoll fil-klassijiet Preparatorja, Magħżulin u Aspiranti. U ta' dan ma jiddispjaċċinix, ghax inqisu fost l-ahjar u l-isbah żmien ta' hajti.

Ahna ta' 'llum rajnieh jingħalaq, iżda hadd minna, jew forsi xi wieħed 'I hawn u 'l-hemm, ma rah jinfetah, ghax dan sehh 92 sena ilu. Iżda permezz tar-rakkonti jew notamenti li halley soċċi antiki, l-aktar Karmenu Zahra, għandna tagħrif dettaljat ta' dak li seħħ dakinh. Dan sar possibbi bl-inizjattiva li ha n-neputi tiegħi, is-Superjur Ġorg Agius, meta kien għaqli bizzżejjed li jiġib tifkiriet u ntervisti li halley soċċi mużewmini tal-imghoddi.

Zahra kien jghid li qabel ma nfetah l-ewwel Qasam tal-Museum, it-tagħlim tad-dutrina kien isir fil-Knisja ta' San Lawrenz minn xi qassisin u mill-membri tal-Kongregazzjoni ta' San Luigi, li kienet twaqqfet għal dan il-ghan xi snin qabel. Iżda meta din sfaxxat, dħalu għal dan ix-xogħol il-membri tal-Museum Vittoriosani li, dik il-ħabta, kien qed jattendu fil-Qasam ta Bormla.

Iżda biex seta' jsir dan kienet tinhtieg dar addattata skond kif kienet titlob il-Regola Museumina, kif imfassla mis-sacerdot qaddis Dun ġorg Preca. Fil-Birgu ta' dak iż-żmien ma' kienx facċi għal kollox li ssib dar addattata. Għal dan għamlet tajjeb is-superstizzjoni jew il-providenza. Fi Sqaq Nru 1, fi Triq Santa Skolastika, dik il-ħabta magħruf aktar bhala Iż-Żenqa, kien hemm dar battala, ghax kellha l-fama li fiha jidher il-ħares. Hares jew mhux, tal-Museum haduha, biex fiha jwaqqfu, kif kien sar bnadi ohra, Qasam tal-Museum Maskili għaż-żgħażagh u t-tfal tal-Birgu.

Attrezzawha kif setgħu bil-ftit li kellhom u b'li ddubbaw, fosthom bankijiet mill-Museum ta' Haż-Żabbar. Fejn dawn ma kinu biżżejjed, Zahra jghid li għamlu tajjeb twavel tal-injam pogġuti fuq żewġ knaten. L-inawgurazzjoni saret is-Sibt 15 ta' Ottubru 1921. Dakinhar, ffit qabel dalam, it-tfal ingħabru fl-Oratorju ta' San Ġużepp u minn hemm tmexxew tnejn tnejn lejn il-Qasam il-ġdid. Zahra jkompli li, kif waslu f'nofs il-Pjazza, it-tfal qabdu tifsira, li ddeskrivieha bhala dik



tal-vapur tal-art, li qanqlet kurżita' minn kulfejn instemgħet, b'hafna nies jingħabru l-Pjazza u whud fosthom jimxu wara t-tfal lejn id-dar il-ġdida.

Meta waslu, inxteghlu l-lampi tal-pitrolju li thejjew minn qabel u t-tfal tqassmu fil-kmamar skond l-eta' tagħhom. Meta kollha kienu f'posthom, gew infurmati li mit-Tnejn 17 tax-xahar, it-tagħlim tad-dutrina għalihom ser jibda jsir fil-kmamar li tpoġġew fihom dik il-lejla. Inghataw santa u ntbagħtu d-dar.



Wara li ħarġu t-tfal, il-Primarju tas-Soċċjeta' Spiru Spiteri, kellem lil dawk li mxew wara t-tfal waqt l-isfilata u dħalu ġewwa. Spjegħalhom l-ghan li għali Dun ġorġ kien waqqaf is-Soċċjeta' u kif tiffunżjona. Jidher li kliemu hajjar jingħaqdu tnejn ġoddha. Lil Ġużeppi Bugeja u Giovanni Mifsud. Dawn ingħaqdu mal-ewwel membri Vittoriosani tas-Soċċjeta', fosthom Karmenu Cuschieri, Manweli Attard, Karmenu u Censu Zahra, Lorenzu Dingli, Pawlu u Wenzu Drago, Wenzu Borg, Pawlu Agius, Ġużeppi Darmanin, Lorenzu Bezzina, Anglu Camilleri, Ġużeppi Borg, Ġanni Agius, Ċikku Micallef u Ġanni Schembri,

Illum dawn m'ghadhomx magħna. Fadal biss l-effett tal-ġid li għamlu, flimkien ma' dawk li ġew warajhom, fost generazzjoni wara ohra li telħet f'beltna minn dak iż-żmien 'il hawn. Qed jiġu f'mohhi dawk ta' żminijiet aktar qrib tagħna bhal Gużeppi u Frans Zammit, Ġużeppi Mizzi, Santinu Zahra, Ġużeppi Adami u Lorenzu Pellicano. Mħux ta' min ma jsemmix ohrajn, li ħafna minnhom halleyewna wkoll, li għalkemm mhux mill-Birgu għamlu żmien twil fil-Qasam, bhal nghidu ahna l-Bormliżi Ġiġi Vidal u Manweli Said flimkien mal-Kalkariz Manweli Borg. Hemm ohrajn li għadhom hajjin, li huma magħrufin minn kulhadd, billi sa ftit ilu kienu għadhom fostna. Fl-istess hin m'a tistax thalli barra lil xi whud li għamlu żmien fis-Soċċjeta' iżda għal xi raġuni jew ohra wara ghadda ta' snin qabdu triq ohra. Għal dan kollu, il-Birgu żgur li hu obbligat lejn dawn l-irġiel generu u jixraq li, b'xi mod, ikunu mfakka bhal ma ġew imfakkra ohrajn li hadmu f'oqsma differenti.



Meta nghaddi minn quddiem il-Qasam, wara li nġib quddiem ghajnejja l-ġid li hareġ minnu fost uliedna, u issa nara bwiebu magħluqa, jaqbadni swied ta' qalb. Tghid għad nghaddi xi darba u narahom miftuhin mill-ġdid. Mħux li kien !



Socjetà Mužikali San Lawrenz Belt Vittoriosa

L-Ewkaristija Mqaddsa

Għeżeż ħbieb,

Ix-xhur ta' Mejju – Ġunju norbothom hafna mal-Ewkaristija Mqaddsa. Għalhekk ser naqsam magħkom xi hsibijiet dwar dan is-sagament.

1. L-Ewkaristija hija s-sagament tas-sagamenti għax fiha jinsab l-ghana spiritwali kollu tal-Knisja. L-Ewkaristija hija l-akbar teżor tal-Knisja għax fiha hemm Kristu nnifsu, dak li ġabbna ghall-ahhar sa ma ta hajtu stess għalina.
2. Bil-kelmiet tas-sacerdot, ‘*dan hu ġismi u dan hu demmi*’, bil-qawwa ta’ Kristu u s-setgħa tal-Ispritu s-Santu, mad-dinja kollha, minn tluġ ix-xemx sa nżulha, Kristu jsir preżenti taht ix-xbihat tal-hobż u tal-inbid u hekk jgħaqqa mieghu bhala ġisem wieħed. Fl-Ewkaristija Kristu jagħmel lilu nnifsu haġa wahda ma’ dawk li jemmnu u jdahhalna nagħmru fil-hajja t’ Alla.
3. Fl-Ewkaristija Kristu jagħti l-istess ġisem li nghata għalina fuq is-salib u l-istess demm li xixerred ghall-kotra għall-mahfra tad-dnubiet u għalhekk tissejjah l-ikla sagrifiki. L-Ewkaristija tagħmel preżenti s-sagħrafċiċċu tas-salib daqs li kieku qegħdin mieghu fuq il-golgota.
4. L-Ewkaristija hija s-sagament tal-preżenza ghax Ĝesu’ ried jibqa’ magħna sal-ahhar taż-żmien. Ĝesu’ ma jridx jitbieghed minn tieghu. Ĝesu’ huwa preżenti b’hafna modi fil-Knisja, fosthom: fil-ġemha liturgika; fil-kelma

mhabbra; u f’kull ċelebrazzjoni sagħamentoġi għax huwa Hu nnifsu li jaġixxi. Fuq kollox Ĝesu’ huwa preżenti b’mod reali fl-Ewkaristija mqaddsa għax l-Ewkaristija hija l-istess Kristu. Għalhekk ladarba Ĝesu’ huwa dejjem magħna, tajjeb li ma nonqsu qatt mill-qima u l-adorazzjoni quddiem l-Ewkaristija mqaddsa.



5. Waqt li l-Knisja tagħmel l-Ewkaristija, hija l-Ewkaristija li twellet il-komunita` nisranija. L-Ewkaristija tinkoraġġina biex nahdmu ghall-aktar solidarjeta` bejnietna fejn issaltan tassew l-imhabba.
6. L-Ewkaristija tghinna wkoll biex inkunu xhieda ta’ Kristu fid-dinja. Tmantnha biex inkomplu l-missjoni tieghu fis-societ` fejn nahdmu u nghixu.
7. Fl-ahħar nett, l-Ewkaristija tgħaqqa mal-liturgija tas-sema u hekk ahna nghixu minn qabel, i.e. minn issa stess, il-hajja ta’ dejjem meta Alla jkun kollox f’kollo.

Il-Mulej iberikkom,
Kan. Dun Joseph Mizzi
Arcipriest

Hsieb spiritwali minn Fr Martin Mamo OFMCap.

Darba wahda fi żmien ir-renju tar-Re ġorġ III fl-Ingilterra, mara kienet tidher ghajjiena fl-ghalqa tagħha taħsad u ġġorr qatet tal-haxix għal fuq karettun. Kienet wahidha u għalhekk ma kellhiex ma’ min tħid kelma, meta f’daqqha wahda rat raġel riesaq lejha bil-mod. Kien raġel ħelu li qatt ma kienet ratu qabel. Hekk kif ratu staqsiet lilha nfisha; ‘Min jaf x’irid dan ir-raġel?’



Meta qorob lejha r-raġel beda biex staqsieha minn taħt l-ilsien: “Sinjura,” filwaqt li gholla l-kappell biex isellmilha qisu qed iselleml lil xi prinċipessa, “X’kien li tinsab hawn wahdekk? Fl-istalla hemm iż-żwiemel marbutin, filwaqt li l-ghodda tidher imferrxa ‘l hawn u ‘l hinn. Jaqaw qed jiġi xi haġa f’dan il-pajjiż?”

“Sinjur” wieġbet il-mara, “il-bqija li kien hawn jahdmu mieghi marru jaraw ir-re.”

“Għaliex, jaqaw mistenni jghaddi minn hawn illum?”

“Iva, sinjur, almenu hekk qed jingħad. In-nies qed jghidu li għandu jghaddi minn din it-triq f’xi hin wara nofsinhar.”

“U inti ma tixtieq tarah għaddej,?” staqsa l-barrani.

“Daż-żgur li nixtieq, sinjur, iż-żda jien armla u għandi hamest iftal x’immantri, u għalhekk ma nistax nitlef nofs ġurnata paga biex immur, għax m’għand ix-xi.”

Ir-raġel baxxa rasu u wera li fehem.

“Għandek raġun mara twajiba,” qalilha, “għandek raġun”.

U f’dak il-hin hareġ il-kartiera u tefghala żewġ l-idejha. Wara gholla l-kappell u sellmilha bl-istess mod li kien sellm ilha qabel u zied ighidilha: “u meta jiġi l-ohrajn ghidilhom illi minhabba li inti ma stajtx tmur tara r-re, hu ġie jara lilek.”

Qatt hsibtu kemm il-darba Alla l-Imbierek iltaqa’ magħna bla ma qatt konna nistennew? Hekk kien ġralhom ukoll id-dixxli ta’ Emmaws u l-Madalena. Alla l-Imbierek iltaqa’ magħna kull hin u kull mument f’kull persuna, f’kull cirkustanza sabiha jew kera li jkollna, u l-aktar li jiltaqa’ magħna hu, fl-Ewkaristija. Nistedinkom biex issir aktar attenti għalih għax jista’ jiġielna bhal dik il-mara u ma nindunawx.

Il-Mulej jgħatikom is-Sliem.



Soċjetà Mužikali San Lawrenz

Belt Vittoriosa

Tibda r-rankatura għall-Festa tal-Parroċċa

minn Simon Farrugia - Segretarju

Dawn l-ahhar xhur ma' kienux normali għas-Soċjjeta' tagħna. Fil-fatt minkejja li konna nafu li l-ex Viċi President Twanny Gauci ma' kellux hajja twila f'din id-dinja xorta wahda nhsadna bl-ahbar tal-mewt tieghu nhar l-1 t'April. Bniedem li kont issibu dejjem il-każin, sajf u xitwa, xemx jew xita. Mhux ser noqghod nidħol f'aktar dettalji dwar Twanny peress li dan għamlu l-President fil-messaġġ tieghu. Imma li rrid nghid huwa li kont onorat li għal snin twal hdimma flimkien fejn minkejja forsi ġieli kellna opinjonijiet differenti imma dejjem irriġpettajnihom ghax fil-fond ta' qalbna kien hemm l-imhabba lejn is-Soċjeta', lejn San Lawrenz u lejn dak li huwa tal-Birgu. Għaldaqstant xierqa kienet it-tislima li s-Soċjeta' tagħna tat-lil Twanny fil-għurnata tal-funeral tieghu. Nistennew li flimkien għad nerġġu niltaqgħu u ngawdu lill-qaddis li tant inhobbu flimkien.

Kellna wkoll xi tibdin fil-Kumitat fejn minbarra t-telfa tal-Viċi President kien hemm ukoll ir-riżenja tal-Kaxxier Oscar Adami. Biex jimgħadha kien meħtieg li ssir Laqgħa Ġenerali Straordinarja peress li l-karigi battala kienu ta' uffiċċiali tal-Kumitat. U f'Laqgħa li saret nhar il-Erbgħa 4 ta' Mejju, 2016 ġie elett Noel Gauci bhala Viċi President u Carmelo Abela bhala Kaxxier. Minn qalbi nawgura kemm lil Noel li hdid miegħu għal hafna snin mill-viċin kif ukoll lil Karmenu snin ta' hidma fi hdan is-Soċjeta' tagħna.

Ninsabu ftit ġranet il-bogħod mill-Ewwel Erbgha ta' San Lawrenz fejn nhar il-Ġimħa 27 ta' Mejju ser inkunu qiegħdin norganizzaw l-Ikla solita din id-darba fis-Sottovento Restaurant, Vittoriosa Waterfront. Minbarra dan issa fadil pjuttost ftit anqas minn tlett xhur għall-festa ta' San Lawrenz fejn l-impenn ikompli jikker. Irridu li jkollna l-Palazz fl-aqwa kondizzjoni filwaqt li hemm hafna xogħol relatat mal-Banda.

Bi pjaċir inhabbar li għal sena ohra ikkwalifikajna għall-fondi mill-Aġenzijsa Żgħażaq fejn bi progett li jgħib l-isem 'The Vittoriosa Kids Music Centre' ser inkunu qiegħdin ninvestu aktar fil-banda u b'mod partikolari fit-tfal u ż-żgħażaq tagħha. L-impenn fit-tagħlim mužikali kompla jikber fejn mill-ewwel ġimħa t'April flimkien mas-Surmast Direttur Jonathan Abela u l-Assistent Francois Borg ždied Andrew Zarb bhala ghalliem. Bandist tal-post, dedikat u li dejjem lest li jkun ta' ghajjnuna sabiex din is-Soċjeta' tkompli tikber.



Minn issa sa' nofs Settembru jkollna sittax il-servizz fejn l-impenn tal-Banda jilhaq il-qofol tieghu bil-hames servizzi li nagħmlu fil-Festa ta' San Lawrenz u l-aktar bil-Programm 'Vittoriosa in Festa' li jsir kull 7 t'Awwissu. Nistgħu nassigħaraw lil kulhadd li t-tema għal din is-sena ser tkun wahda li tissodisfa lil kulhadd fejn mill-mužika magħżu għanda tkun ġurnata memorabbli ohra. Minn dawn hemm għexieren tul il-133 sena minn mindu fl-1883 twaqqfet l-Banda tal-Belt Vittoriosa. Snin ta' suċċessi fejn kull kumitat hadem sabiex ikabar l-isem tal-Banda. U l-kumitat preżenti dejjem jinsab impenjat sabiex dak li sehh żewġ sekli ilu jibqa relevanti għal-lum. Ovvjament b'differenza imma l-baži tibqa dejjem dik li nghollu kemm jista jkun l-fuq lil din l-Ewwel Banda tal-Belt Vittoriosa u fost l-ewlenin ta' pajjiżna.

Pasta / Pizza Night fis-Sottovento Restaurant, Vittoriosa Waterfront fl-okkażjoni tal-Ewwel Erbgha ta' San Lawrenz nhar il-Ġimħa 27 ta' Mejju, 2016

Bruschetta - Għażla minn Pasta u Pizza – Deżerta
Tazza Inbid, Birra jew Soft Drink



Prezz: □ 15

Għal aktar dettalji avviċinaw
lis-Sur Eugenio Pellicano 7961 7288





Soċjetà Mužikali San Lawrenz

Belt Vittoriosa

Is-Soċjeta Mužikali San Lawrenz thawwel siġra fil-Foss tal-Birgu

Wara r-restawr li sar fil-Foss tal-Birgu, fuq inizjattiva tal-Kunsill Lokali nhar is-Sibt 19 ta' Marzu, 2016 saret attivit t fejn l-Għaqdiet tal-Birgu hawlu siġra sabiex dan il-Foss ikun verament post haj fejn in-nies tal-lokal ihossuhom parti minnha. F'diskors qasir is-Sindku John Boxall qal li dan il-post jista jibda jintuża mill-Għaqdiet kollha ghax jemmen li b'hekk biss jista jkun post haj u ta' rikreazzjoni. Fi tmiem id-diskors thawlu s-siġar bil-President is-Sur Lawrence V. Farrugia ġħawwal is-siġra f'isem is-Soċjet a tagħna.



L-Allievi u l-Bandisti tal-post itellgħu Programm ieħor success

Nhar il-Hadd 20 ta' Marzu, 2016, Hadd il-Palm, l-Allievi u l-Bandisti tal-Banda Vittoriosana San Lawrenz flimkien ma' dawk tal-Banda San Ġużepp, Kalkara tellghu Programm Mužikali għal dawn iż-żminijiet tal-Ġimħa Mqaddsa. F'dan il-Programm li sar quddiem il-Każin tas-Soċjet a Mužikali San Ġużepp fil-Kalkara l-Banda esegwiet diversi siltiet mužikali ta' mužika sagra u marċi funebri adattati ma' dawn iż-żminijiet. Il-Banda kienet taht id-direzzjoni tas-Surmast Jonathan Abela u l-Assistent Surmast Francois Borg.



Tingħata l-aħħar tislima lil Anthony Gauci, Viċi President tas-Soċjet a'

Nhar is-Sibt 2 t'April, 2016 wara nofs in-nhar is-Soċjet a Mužikali San Lawrenz sellmet lil Viċi President tagħha Anthony Gauci wara li nhar il-Ġimħa 1 t'April, 2016 huwa halla din id-dinja. Il-korteo beda minn Triq il-Mina l-Kbira u hekk kif is-salma waslet quddiem 'Palazzo Huesca' huwa nghata salut permezz ta' fanfarrta mill-Bandisti tal-Banda Vittoriosana San Lawrenz. Il-korteo kompla sal-Knisja Kollegġjata, Konventwali u Matriċi ta' San Lawrenz fejn l-aħħar tislima nghat-tarġib permezz ta' Quddiesa konċelebrata mmexxija mill-Wisq. Rev. Arċipriet Dun Joe Mizzi. Fi tmiem il-quddies saret id-difna b'mod privat fi-Čimiterju tal-Addolorata, Rahal Ġdid. Il-President u l-membri tal-Kumitat jixtiequ li jirringrażżjaw lil kull min attenda u wera soħħba f'dan il-mument diffiċċi għas-Soċjet a tagħna. Min naħha tagħna minn qalbna nestendu wkoll il-kondoljanzi tagħna lill-familja Gauci f'dan il-mument tant iebes.





Soċjetà Mužikali San Lawrenz

Belt Vittoriosa

Inawgurat il-Progett tas-Sala tal-Billiard

Nhar il-Ġimgħa 15 t'April, 2016 saret l-inawgurazzjoni tal-proġett li kien għaddej f'dawn l-ahħar ġimghat fejn sar xogħol estensiv fis-Sala tal-Billiard. Fost dan kien hemm il-mejda tal-Isnooker li jużaw il-membri kif ukoll il-mejda l-ohra li tista tintuża minn kulhadd. Sar ukoll it-tberik taż-żewġ imwejjed mill-Wisq Reverendu Arcipriet il-Kanonku Joe Mizzi. Ĝew imżanzna wkoll sett bilji. Il-President tas-Soċjeta' s-Sur Lawrence V. Farrugia għalaq din is-serata b'diskors tal-okkażjoni fejn fahhar l-impenn tal-membri li kienu strumentali sabiex sar dan il-proġett. Wara sar riċeviment żgħir għal dawk preżenti.



Brian Cauchi jirbaħ il-Be Birgu Snooker Competition



Nhar il-Ġimgħa 29 t'April, 2016 saret il-finali tal-Be Birgu Snooker Competition bil-finalisti jkunu Brian Cauchi u Mark Spacey. F'logħba kumbattuta li ntlagħbet f'Sala mimlija bin-nies kien Brian Cauchi li hareġ rebbieħ 2-0. Fi tmiem din il-finali sar diskors mill-President tas-Soċjeta' s-Sur Lawrence V. Farrugia filwaqt li Ed Schoebben f'isem Be Birgu Ltd. għamel il-presentazzjonijiet lill-finalisti. Wara sar riċeviment ghall-partecipanti.

BBQ fil-Lukanda Victoria, Sliema nhar il-Ġimgħha 24 ta' Ġunju, 2016

Prezz: 30
li jinkludi lkkel,
Xorb kemm trid u trasport



Għal aktar dettalji awwiċinaw
lis-Sur Eugenio Pellicano 7961 7288



Charles Gounod

minn Christopher Pisani

Mill-Italja ghall-Ġermanja. Mill-Ġermanja għar-Russja, u mir-Russja ghall-pajjiż tar-romantiċċiżmu u n-namur *al la-française*. Franza offriet kompożituri varji bi stili varji u differenti tul iż-żmien. L-ewwel kompożitur famuż li ser naraw huwa wieħed li kemm il-darba smajna l-Ave Maria tieghu f'xi tiegħi jew f'xi hruġ ta' xi purċiżżoni b'xi statwa tal-Madonna. Charles Gounod huwa l-kompożitur li bix-xogħol tieghu jressaqna lejn ommna Marija u lejn id-divin.

Charles Gounod twieled nhar is-17 ta' Ĝunju 1818 f'Parigi. Missieru kien artist filwaqt li ommu kienet pjanista. Fil-fatt, ommu kienet l-ewwel ghalliena tieghu tal-pjanu. Minn taht ommu, hu diga` beda juri hiliet mužikalija tajba ferm, tant li meta mbagħad wasal iż-żmien opportun, hu dahal fil-konservatorju ta' Parigi. F'dan il-konservatorju hu studja taht Fromental Halevy u Pierre Zimmermann. Ta' min jinnota li l-quddiem, Gounod iż-żewwieg lit-tifla ta' Pierre Zimmermann, Anne. Fl-1839 hu rebah il-Prix de Rome permezz tal-kantata tieghu *Fernand*. Wara l-konservatorju ta' Parigi, Gounod qatta' erba' snin fl-Italja fejn studja l-mužika ta' Palestrina u xi xogħol iehor ta' mužika sagra tas-sittax il-seklu.

Bejn 1-1846 u 1-1847 Gounod kien qiegħed jikkunsidra bis-serjeta` li jidhol qassis, tant li kien hassar ftit qabel ma' ġie ordnat saċċerdot biex ikun jista' jkompli jikkomponi l-mužika. Fl-1854 hu lesta il-Messe Solennelle, jew kif inhi magħrufa 'il-Quddiesa ta' Santa Ċeċilja'. Fis-sena ta' wara, fl-1855, Gounod ikkompona żewġ sinfoniji. Fanny Mendelssohn, oħt il-kompożitur Felix Mendelssohn introduċiet lil Gounod ghall-mužika ta' Bach permezz tal-ktieb tieghu '*The well-tempered clavier*'. Gounod affaxxina ruhu permezz ta' dan il-ktieb u bil-mužika li kien fi, tant li qal li huwa imperattiv li jistudjah għal min vera jixtieq jitgħallek il-pjano. U hawn fejn nibtet l-Ave Maria ta' Gounod. Tant kemm Gounod kien ispirat mill-'Well-Tempered Clavier', li ried jikteb melodija li timponi fuq il-Preludju in Do Maggiore ta' Bach. Fl-1859, fuq din il-melodijsa ġidha ta' Gounod, hu żied il-kliem tal-Ave Maria u sal-lum id-dinja kollha għadha ddoqqha u titpaxxa.

Gounod kiteb ukoll xi opri. L-ewwel opra tieghu inkibbet fl-1851 bl-isem ta' *Sapho*. Din l-opra inkibbet b'insistenza ta' habiba tieghu Pauline Viardot. Din l-opra kienet falliment

totali. Dan il-falliment baqa' miegħu sakemm fl-1859 ikkompona l-Faust. Din l-opra *Faust* kienet u ghada suċċess kbir. *Mireille* kienet l-opra li jmiss, u li ndaqqet ghall-ewwel darba fl-1864. Fl-1867 indaqqet ghall-ewwel darba l-opra romantika *Romeo et Juliette*. Hemm opri ohra tieghu li iżda intiflu u anke ma tantx kienu famużi allura ntesew.



Mill-1870 sal-1874, Gounod mar jghix l-Ingilterra. Hu kien l-ewwel direttur tar-Royal Choral Society. F'dan iż-żmien, il-maġġor parti tal-kompożizzjonijiet tieghu kienu vokali, ghalkemm fl-1872 ikkompona *Funeral March of a Marionette*. Dan il-'marċe funebru huwa l-opening theme li ntużat għas-series ta' Alfred Hitchcock. Wara hafna daqq fil-pubbliku fosthom anke ma' Ferdinando de Cristofaro, Gounod mar lura ghall-hajja 'reliġjuża'. Kien Gounod li ikkompona *Pontifical Anthem* li fl-1949 ġie approvat bhala l-innu uffiċċjali tal-Vatikan. Ikkompona wkoll il-quddiesa bl-isem ta' *Messe a la memoire de Jeanne d'Arc*. Ta' min jghid ukoll li fuq il-pjanu li kien jikkomponi fuqu, Gounod kellu pittura żgħira tal-wiċċ ta' Kristu.



Fl-1888, Gounod ingħata l-unur t'uffiċċjal għoli tal-Legion d'honneur. Fl-1893, wara ftit li spiċċa ir-Requiem tieghu, nhar it-18 t'Ottubru tal-1893, Gounod miet bi stroke f' Saint-Cloud gewwa Franza.

Gounod, kif rajna, kien il-kompożitur ta' kompożizzjonijiet ta' reqqa u sbuhija. L-inklinazzjonijiet tieghu (reliġjuži) wassluu biex jikkomponi mužika legġera, melodjuża, u tal-widna. Il-bniedem għandu fih hafna modi ta' kif jesprimi ruhu. Min hu kapaċi bil-kitba u min hu kapaċi bl-arti. L-arti tista' tkun minn mužika sa' żfin u tpingħiġa. Hafna jħossu ispirazzjoni mill-imhabba, mis-sentimenti interni tagħhom, min-natura u mid-divin. Pero`, meta tkun mid-divin, dejjem tingħaraf u dejjem tqanqal sentimenti varji, u hija dik li tagħmel ix-xogħol sabiha, meta l-kompożitur idahlek f'qoxortok u jgħieglek thoss xi sentimenti simili għal li hass hu.



Il-Passaġġ tal-Kavallieri mill-Birgu ghall-Belt Valletta

jikteb George Cilia

Fit-28 ta' Marzu, 2016 tfakkar il-jum meta tpoġġiet l-ewwel ġebla tal-Belt Valletta preciżament 450 sena ilu. Il-ġurnal lokali xandru hargiet supplimentari għal din l-okkażjoni. Ĝurnal bil-lingwa Ingliza rega ppublika l-istess suppliment li kien hareġ 50 sena qabel. Kien nhar it-Tnejn 28 ta' Marzu, 1966 ta' din il-ġrajja storika, jiġifieri 400 sena ilu. Fost kitbiet interessanti u ta' valur storiku minn personalitajiet magħrufa Maltin, niltaqgħu ma' kitba li tolqot lilna u l-Birgu. L-istorja mfakkra hija tal-kanonku u dekan tal-Kapitlu tal-Knisja Kollegġjata u Konventwali Lawrenzjana Dun Anton Zammit Gabarett, illum m'ghadux magħna. Ser nikkwota 'cuttings' mill-ġurnal imsemmi, naturalment huwa dahal profond fl-istorja Maltija, wisq aktar f'dettalji li għandhom x'jaqsmu mal-Birgu. Dun Anton studja Ruma, Napli u Palermo. F'Ruma huwa kiseb id-diploma ta' arkivista mingħand il-Kardinal Ewgenju Tisserant. Lura Malta il-kanonku hadem fil-Bibljoteka Nazzjonali fejn serva ta' Research Assistant and Cataloguer, xogħol fl-arkivju tal-Ordn ta' San Ģwann.



Il-passaġġ tat-Tribunal mill-Birgu ghall-Belt Valletta

L-Avukat Dr. Albert Ganado, kittieb ieħor fuq il-ġrajja tal-400 sena, fuq is-suppliment tal-ġurnal bil-lingwa Ingliza, jfakkar bil-kitba storika ohra fuq l-organizzjoni tal-Qrati Maltin. Ser nikkwota 'cutting' qasira fuq it-trasferiment mill-Birgu ghall-Belt Valletta tal-Qrati (It-Tribunal) tal-Ordn Ġerosolomitan li seħħ fl-1576, għaxar snin wara l-fondazzjoni tal-Belt il-ġdida.

It appears that until 1533 all the inhabitants of Malta were subject to the jurisdiction of the courts sitting at Mdina, when the Court of the Castellane was constituted. L'Isle Adam subjected the Borgo (seat of the Convent of the Order), Zejtun, Zurrieġ, Gudja and Qormi to its jurisdiction, whilst Mdina, Naxxar, Birkirkara, Siggiewi and Zebbug remained under the jurisdiction of the Capitano di Verga and Jurats of Mdina.

In 1576, ten years after the foundation of the new capital, the tribunals of Birgu were transferred to Valletta. The palace of the Castellane was built for the purpose during the Grandmastership of Jean de la Cassière (1572-1581), but it was rebuilt after a hundred years at the expense of Manoel Pinto (1741-1773), under the direction of the Maltese architect Francesco Zerafa, and completed by Giuseppe Bonnici in 1760. Its beautiful facade and the marble statues of Justice and Truth on the centrepiece were carved by a Sicilian, Maestro Gian. It was considered at the time of its erection a "sumptuous" edifice. The Castellane also contained a chapel which was blessed in 1760 by Vice-Prior Constantino.

40 GLORIOUS YEARS

On Sunday, March 13, 1571, the Knights Hospitallers had to leave the old Borgo, which they had so bravely defended against the Turks for only a few years before. That morning in the Church of St. Lawrence, centre of all the more important activities of the Order during the preceding 40 glorious years, the Grand Prior Fra Antonio Crescino celebrated Pontifical High Mass in the presence of the Grand Master and other dignitaries of the Order. After Mass, a solemn procession was formed. First came the deacons and the conventional chaplains chanting psalms and reciting prayers to the Holy Ghost. Then came the Grand Prior in full pontifical robes, carrying the reliefs of the True Cross. He was followed by the elder Knight of the Langue of Auvergne, bearing the standard of the Order, after whom walked the Grand Master, the Knights Grand Cross and the other members of the Order.

RICHLY DECKED

The people of the Borgo had become familiar with the Knights of the Eight-Pointed Cross. They had fought side by side with them on the battlements of their old city. Now they accompanied them to their new abode. Several galleys and barges, richly decked with flags and olive branches, were waiting to take them to Valletta. A special bridge, draped in silk and coloured damask cloth, connected the Grand Master's galley to the sea shore;

In the new city, Fra Christofano le Bover, the first governor of Valletta, waited to attend on him. As soon as the Grand Master landed, the governor stepped forward and presented him with the keys of the city. The cortège then passed through the gate, named after Grand Master del Monte (in the vicinity of the present Victoria Gate), and made its way to the Chapel of Our Lady of Victory.

The Knights Hospitallers had good reason to thank God Almighty on that happy day. Within the walls of Valletta, they felt secure and no longer did they think of leaving Malta; the days of their wandering from land to land were over.

The building of Valletta had marked the beginning of a new era in the history of the Order of St. John.

Beneath the foundation stone several coins and gold medals were placed. The inscription on the stone recalled the happy event of the day when the Grand Master laid the foundation stone of the City, which he wanted to be called by his name Valletta after having granted for its arms a golden lion on a red shield.

In a historic sitting of the Council of the Order of St. John, held on February 14 that year, the title "Rūmim Cheiġi Valletta" was bestowed upon the new city. La Valette, however, was not destined to see it officially set up as the headquarters of the Order of St. John.

It was his successor, Fra Pietro del Monte, who transferred the Convent from Vittoriosa. In 1571, the building of Valletta was far from complete. In the Borgo, the Knights had their Auberges with their spacious rooms and were definitely not eager to change their old residence for the windswept walls of Xebjar.

The fortifications of the new city were outlined on St. George's and Thursday, March 28, 1566, was chosen as the day on which to lay the foundation stone. That day foretold a happy future. The conventional Chaplains began their Holy Mass with words of hope: "Let the hearts of those who seek the Lord rejoice." They joyfully read the gospel describing

Christ's miracle when He restored to life the only son of the weeping widow of Naim. This episode from the gospel befitted the occasion. The Order of St. John's remarked the historian Boda, "was being restored to a new life and Holy Mother Church rejoiced at the revival of her beloved, favourite Order."

The city of Vittoriosa presented a spectacular scene on that historic morning of March 28, 1566. Grand Master La Valette, the Bishop of Malta, Fra Domenico Cabezas, the Grand Prior of the Conventional Church, Fra Antonio Crescino, and many Knights Hospitallers from the several Langues of the Order, accompanied by a large number of Maltese, left that old City for Mt. Scoperras. On the site chosen for the building of the Chapel of Our Lady of Victory,



Socjetà Mužikali San Lawrenz

Belt Vittoriosa

Wiċċ Imb'wiċċ ma' Andrew Lawrence Zarb minn Paul Micallef

Twanny

Qabel ma nibda nikteb fuq l-intervista ta' din in-newsletter, kif żgur għamel kull kontributur ta' din ir-rubrika, nieħu l-opportunita' sabiex insellem lill-mibki Twanny Gauci li halliena ix-xahar 1-iehor u li kien wieħed minn dawk li kont interviżtajt fil-passat. Ma' Twanny kont hafna mill-qrib kemm f'kumitati tal-festa, fil-kumitat tal-wirja il-Getsemani, fil-kummissjoni tal-programmi tal-festa u tant oħra jn-fosthom madwar flixxun birra u mejda appetizers il-Hadd filghodha l-każin. Nota żgħira, żgħira. Qabel xejn irrid inwarrab kemmxjejn fil-ġenb l-umilta` iż-żda naħi Twanny kien jammira hafna il-kitba tiegħi. Dan naħu ghaxx darba ilt-taqjt ma' xi hadd u kif ġie id-diskors fuq il-Birgu issemmej tien u fost l-affarijiet taħbi li qal fuqi kien irreferi għalija bhala 'dak li jikteb tajjeb' u minn hemm dawn il-persuni fehm għal min qed jalludi. L-ahħar darba li rajtu l-isptar għidlu 'għalkemm għal raġunijiet ta' saħha m'għadni ninżel il-każin il-Hadd filghodha pero' jekk toħroġ żgur niniż sabiex nieħdu dak il-birra flimkien" (u bejnietna ... bhas-soltu niknes il-mejda mill-apetizers). Ghalkemma dakinhar hu tbissimli naħi li f'qalbu kien jaf li dan kien kważi imposibbli. Twanny, addio anzi arrivederci u xi darba żgur għad niftaqqu f'post li skont ma nemmnu ikun ferm u ferm ahjar minn hawn.

Żgur li se jkun hemm hafna kitba dwar Twanny u anke biex inkun gust ma' Andrew u ma nisraqx spazju nullimita ruhi biss biex pubblikament nagħti l-kondoljanzi tiegħi lill-familjari tiegħu u nawgura lil ibnu Noel biex jimxi fuq il-passi ta' missieru anke fil-kariga l-ġdidha tiegħu fil-każin.

Issa nghaddu ghall-interviżta tagħna... din id-darba Andrew, mela għalina!

Bhad-dilettanti l-oħra tal-festa lil Andrew Lawrence Zarb kulhadd jafu. Jien naħu bhala dak iż-żagħugh energetiku u mimli entuż-jażmu lejn id-diversi elementi li jduru mal-knisja Maltija. Il-lista fid-delizzju ta' Andrew ittull mill-festi, banded sal-Ġimħa l-Kbir. Id-delizzju tiegħi idur mill-armar tad-dar tiegħu sal-faccata bil-bjut b'arblu u bnadar kbar, sbieħ u għal kull okkażjoni, wirjet impressionanti u xi drabi kontroversjali tal-Ġimħa l-Kbir sal-mużika fil-knejjes tal-baned Maltin.

U Andrew minkejja li forsi kemm il-darba ġie kritikat u forsi wkoll mhux apprezzat bizzżejjed anzi kif jghidu l-inglizi "taken lightly" dejjem ried li l-affarijiet kollha li jagħmel jagħmilhom tajbin, anzi jispikkaw. U żgur li qasam li qed jispikka u cert li se jispikka iż-żejjed hu l-muzika kif se taqraw iktar 'il-quddiem.

Rwl ġdid

Ir-raġuni li Andrew ġie interviżtat għal din ir-rubrika tal-Każin kien li parti mill-istrateġġiġa ġidda tas-socjeta` li tagħti importanza iktar ghall-element tal-mużika Andrew riċentement ġie avviċċinat mis-surmast Jonathan Abela sabiex ikun wieħed minn dawk li jaġħu leż-żejja tiegħi fl-istruenti tas-seżżejji tar-ġad. Għalhekk f'idejha se taqa' parti mir-responsabbilta` kbira tal-futur bandistiku tas-socjeta` tagħna.

Xeb t' Identità'

Xi haġa oħra nteressanti dwar Andrew u jien hi li hemm xeb bejnietna dwar l-identita` tagħna. Andrew bhali kien tgħammed u joqgħod Bormla fiż-żmien bikri ta' ħajtu, bhali kien hemm min ried jiġi bieħha lejn Bormla, hu nannu u jien missieri u t-tnejn ġejna noqogħdu l-Birgu. Wara feliciment waqajna vittmi tas-seher li għandu l-patrun tagħna Lorenzo mingħajr qatt niċħdu l-origiġni tagħna taħt il-mant tal-Immaġkulata. U hekk b'dan ix-xeb stajt nifhem iktar minn dak li ghaddha u kien iħoss Andrew waqt li qed jitrabba u jersaq lejn il-knisja u l-imhażen tal-festa maqsum bejn żewġ lokalitajiet li għalkemm ġirien pero' xi drabi jeżistu fid-dell tal-'pika' xi drabi pwerli li kien hemm (u forsi għalkemm b'inqas intensita') għad hemm illum.

Żgħożija

Andrew twieled fis-6 ta' Frar 1983 u tħġammed fil-Kollegġjata ta' Bormla billi dak iż-żmien il-familja Zarb kienet tqoqqod appuntu Bormla fi Triq Lazzru. Missieru Joseph (miet 9 snin ilu fit-28 ta' Novembru tas-sena 2007) kien minn Hal Luqa u għalhekk imsemmi hekk ghall-patrun ta' dak ir-rahal. Bhala xogħol missieru l-ewwel kien suldat imbgħad mar jahdem mal-Gvern mad-dipartiment

tat-toroq. Omm Andrew jisimha Lorenza Vincenza xebba Galea u hi mill-Birgu.

Il-familja Zarb tikkonsisti wkoll fit-telf iż-żgħir Terrence li hu iż-ġgħar minn Andrew b'sitt snin.

Andrew kien jattendi l-qasam tal-mużew, għamel il-preċett u l-grizma Bormla imbgħad ta' 7 snin hu mar joqgħod il-Birgu man-nanniet Carmelo u Josephine bil-laqam 'tar-ruh it-tajba' min-naha t'ommu. It-triq kien jisimha il-foss tas-sur.



Edukazzjoni

Bħala skola primarja hu mar ta'

Bormla, imbgħad sekondarja il-Junior Lyceum ta' Verdala fejn wara hu beda u ghadu jahdem bhala LSA fil-kullegġ St. Thomas Moore (ex Carlo Diacono) iż-Żejtun li nzerta li hu l-istess xogħol t'ommu.

Stat

Andrew iż-żejjewweg lil Charlene, għalliema minn Hal Tarxien fil-parroċċa ta' Bormla fis-6 ta' Dicembru tas-sena 2014 propju jumejn qabel il-festa tal-Immaġkulata Kunċizzjoni. Għal dan il-jum speċjalisti ta' Andrew ġiet esegwita Messa di Gloria in Mi Bemolle Maggiore ta' Carlo Diacono magħrufa bhala tat-trombi, liema quddiesa tindaqq f' nhar il-festa tal-Immaġkulata Kunċizzjoni u tal-Patrun tagħna San Lawrenz u li hija l-quddiesa favorita ta' Andrew. Għat-tiegħi tiegħu Andrew ikkompona wkoll solo għall-kurunetta komplut b' arrangiamento fuq strumenti tar-ramm bl-isem ta' 'The Wedding Blues' (Sweet Charlene dedikat lill-mara tiegħu) li hu daqq mal-band mistiedna Versatile Brass.

Logħob tat-tfal

Meta staqsejtu biex kien jilgħab meta kien żgħir, Andrew weġibni li kien jilgħab b'mudell ta' knisja bl-artal b'kollox u sa minn eta bikiċċa kien jieħu pjacir itella' il-bandiera fuq arblu żgħir li kelle fil-għallarja. Kien l-hena tiegħu jifta' s-sunetti waqt il-marċ u anke kien jużu platti u għotnej biex jaġħimilha ta' bandist. Ta' min isemmi wkoll li kien jieħu ras minn ikun hdejha idoqq fuq bramej tal-metall li kien jistħajjalhom il-qniepen.

Il-passatemp tal-Qniepen

U la semmejna l-qniepen ta' min jghid li Andrew tela' jdoqq hafna qniepen f' Malta u Ghawdex. Huwa jghid li festa bla qniepen m'hix festa xejn. Kien tgħalleml idoqqhom b' mod professjonali mingħand Emmanuel Zahra magħrufa bhala Leli t-Telli. Andrew dejjem jara kif jagħmel biex isib čans biex jaġħim xi mawra f' xi kamprnar, l-aktar f' dawk tal-Kollegġjati ta' Bormla u tal-Birgu u appartu li jdoqq jara li kollox ikun eż-żu skont it-tradizzjoni. Meta kien fl-Ingilterra u fil-Belġju huwa kelle opportunita' li jifta' f' xi kamprnari magħrufa. Andrew jghid li t-tokki tal-qanpiena l-kbira ta' Bormla u dik tal-Birgu fihom xi haġa speċjalisti li sahnsitra kapaċi jwennsu metnejha jidu qiegħi.

Festa

Dwar l-involviment tiegħu fil-festa tal-Belt tagħna meta beda jitfarhar fu weġibni li meta kien żgħir hu kien iqatta' hafna żmien ma' Salvu Attard kemm fil-knisja ta' Bormla fejn Salvu kien sagristan u imbgħad fl-imhażen ta' San Filippu u tal-Karmnu fil-Birgu ghall-festa ta' barra.

Andrew dejjem kien dilettant tal-bnadar u Salvu kien tah arblu. Wara imbgħad xtara arblu akbar ohra għalihi, hu u Salvu kienu fasslu l-ewwel bandiera kbira ghall-arblu l-ġdid tiegħi, din hija dik maġġura li jifta' lejlet u nhar il-festa. Din il-bandiera ġiet meħġġi bil-magni minn Marija Cutajar (ta' Mabbli) f' nofsha fiha pittura ta' San Lawrenz fil-Glorja u d-disinn tagħha huwa ispirat





Socjetà Mužikali San Lawrenz

Belt Vittoriosa

minn dak tal-akbar bandiera f' Malta li ntellghu fuq is-sur tagħna. Kompli jitgħallem iħi u beda jhit il-bnadar u anke drapp iehor. Hekk il-varjeta` ta' bnadar għal kull okkażjoni bdiex tikkber minn sena ghall-ohra. ġieli hadem drapp għal individwi kemm mill-Birgu kif ukoll barra mill-Birgu.

Il-bandiera l-maġġura tlestiet fl-2001 u fis-sena 2004 hu għamel sett pavaljuni għal mal-faċċata li hu hiet flimkien mal-istess Maria Cutajar. Fis-sena 2005 il-faċċata giet inawgurata kompluta bis-sopraporti.

Proġett Uniku

Pero` f'dawn l-affarijiet mohħ Andrew ma jieqaf qatt. Ried jagħmel xi haġa speċjali u li tispikka. Kienet ġejja is-sena 2008, l-anniversarju tal-martirju ta' Lorenzu. Hu xtara statwa żgħira ta' San Lawrenz magħmula fl-Italja u poġġiha fit-tieqa. Darba kien hemm tifel zghir li ma setax jaraha ghax ma laħhaqx mat-tieqa u staqsa lill-habib ta' Andrew. John Zammitt magħruf bhala Giljan biex jerfġu sabiex jaraha. It-tifel ikkumment li l-istatwa hi żgħira wisq u Giljan qallu biex jgħid lilu (lil Andrew) biex jagħmel wahda kbira biex ikun jista' jaraha sew. Din kienet kumbinazzjoni ghax Giljan qalhielu (lit-tifel) b' sarkażmu. Andrew sema' dan il-kumment u hekk tnisslet l-ideja li jagħmel statwa isbah u ta' qies addattad għat-tieqa tal-faċċata li tkun tista' titgħadwa minn kulhadd. Dan meta tqis li r-residenza ta' Andrew kienet fit-triq principali bħalma hija t-telgħa tax-xatt jew kif inhi imsemmija għal Nestu Laiviera. Hu kkuntattja lil artist żaghżugħ l-Għawdex James Azzopardi min-Nadur biex jagħmel l-istatwa u din iż-żanġnet fil-festa tas-sena 2008 tbierket solennament mill-E.T Mons. Isqof Francesco Adeodato Micallef O.C.D. Isqof emeritus tal-Kuwait u Isqof titular ta' Timiġa fit-28 ta' Lulju 2008. Għal dik il-lejla speċjali saret lejla soċjali li Triq Nestu Laiviera organizzata minn Andrew u shabu. Issa hemm hsieb li jsir pedestall li jixraq l-l din il-vara li hi tant għal qalbu. Din l-istatwa għadha tinħraha kull sena għall-okkażjoni tal-festa u għamel aċċenno li din se tibqa' tinħraha hemm għal dejjem.

Andrew semmieli ukoll li fl-okkażjoni tal-Ewwel Erbgħa tas-sena 2008, hu kien tella' wirja ta' statwi pitturi u ritratti madwar Malta u Ghawdex bit-tema ta' San Lawrenz. Din il-wirja giet inawgurata mil-istess isqof u għaliha n-nies gew bi ħgarhom b' mod speċjali d-dilettanti tal-festi.

Ġimħa l-Kbira

Andrew dejjem kien dilettant tal-Ġimħa l-Kbira pero` hu qatt ma refa' f'xi vara jew libes ta' personaġġ minħabba li hu kien jieħu sehem bhala bandist. Fis-sena tal-anniversarju 2008 hu kien tella' wirja ta' kolleżżjoni ta' kurċifissi miġburga minn madwar Malta u Ghawdex imbghad għal erba' snin konsekutivi hu kien għamel wirja fil-kantina tad-dar ispirata mit-tibatxi murija mill-film "The Passion of the Christ" ta' Mel Gibson. Dawn kienu xeni impressionanti li juru t-tbatija tal-feddejx tagħna. Mhxu l-ewwel darba li dawn il-wirjet kienu impressionanti! Imma bħal ma' qal San Ģwanni Pawlu II, 'It is as it was'. Il-passjoni ta' Sidna Jesu` Kristu kienet makabra bħal m'h ippreżentata fil-film.

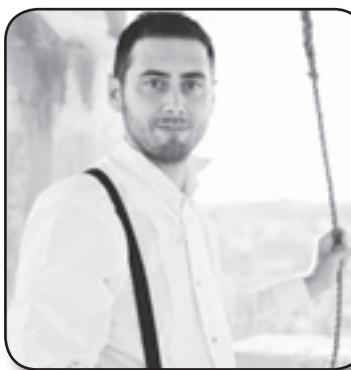
Mužika

Andrew nhabb mal-mužika minn ċkunitu. Hu kompli ġie mhajjar ghall-mužika min-nannu Carmelo Galea (ta' Guliermu) li kien minn Bormla. Minn dejjem kien jogħġibu il-mužika tal-knisja u il-marċi. Andrew kien jisma' l-opri kuljum m' ommu Lora u minn tħalli u wera nteress kbir f'dan il-qasam. Nannu kien jieħdu miegħu l-festi u meta rah imħajjar heġġi biex jibda jitgħallem il-mužika. Huwu beda jitgħallem fil-Banda San Għoġi mas-Surmast Karmenu Vella fis-sena 1990. Bhall-alljiev i-l-ohrajn hu beda jitgħallem it-teorija pero` bħala għażla għall-kurunetta kien hajru missieru u llum ma jiddispaciċċi.

Minn Andrew iddakkret il-familja kollha tant li hu Terrence beda u illum idoqq il-kurunetta wkoll u imbghad sahansitra ommu tħallmet u ddoqq il-klarinett mal-banda tal-Birgu. Missieru darba kien thajjar jibda jitgħallem biex idoqq il-baxx iż-żda ma komplex minħabba mpenji ohra.

Studju

Wara xi żmien li Andrew beda jitgħallem is-Surmast Karmenu Vella spicċa mill-kariga ta' surmast direttur u minnfloku sar William Abbott. Andrew ha fit lezzjonijiet għand dan tal-ahhar imbghad kompli mal-Assistent Surmast tal-Banda Vince Bonnici. Fl-1993 Ray Sciberras inhatar Surmast Direttur tal-Banda San Għoġi



u Andrew beda jitgħallem għandu. Ta' 10 snin Andrew hareġ idoqq ghall-ewwel darba fid-19 ta' Novembru 1994 fl-okkażjoni tal-50 sena mill-pellegrinagi k-Kunċiżzjoni. Bhalma jiġi dejjem l-ewwel daqq f' servizz ta' innijiet u ġimħa wara daqq fi programm li kienet akkademja mužikal fil-parroċċa ta' Bormla.

Fitit wara is-surmast Ray Sciberras għaraf li Andrew kelli potenzjal u wera fiduċċia assoluta fih meta għamlu s-solista tal-kurunetta meta kelli biss 13 il-sena. L-ewwel silta li qatt daqq kienet silta impenjattiva hafna El Camarata ta' Jimmy Worley ex-surmast tal-banda ta' Bormla fejn għamel success kbir. Fis-sena 2004 fl-okkażjoni importanti tal-10 anniversarju mindu Ray Sciberras inħtar Surmast tal-Banda San Għoġi, dan is-surmast kien ikkompona *A trumpet ballad* u afda lil Andrew biex iż-żanġanha.

Andrew ma waqafx hawn u ha l-mužika bis-serjeta`. Kontra bandisti ohra li jikkuntentaw biss b'dak li tgħallim mill-każin Andrew ried japrofondixxi t-taghħlim tal-mužika u beda jmur l-iskola apposta Johann Strauss. Tgħalleml taħbi is-surmast Joe Agius bħala prattika fuq il-kurunetta u kien u għadu jaġħmel hafna hin ji studja wahdu.

Fis-sena 2010 beda ji studja għand is-surmast Paul Borg li f' Andrew ra kapaċċita' mhux tas-soltu fit-teknika u fir-registru akut (noti għoljin). Huwa kompli jirfinha l-prattika avanzata u għamel l-eżamijiet u għab id-diplomi ALCM LLCM u l-FLCM li hu l-oħra grad tal-London College of Music. Għal min bħali m' għandux ideja xi jfissu dawn il-gradi, l-ahhar grad hu fi grad 7 li lu komparabbli mal-masters degree tal-Universita'. U din m'hix ċaġja meta tqis li mill-Kottonera u l-area tal-port hemm l-inqas numru ta' nies li jattendu l-Universita' u jidu degrees sahansitra oħħla minn Bachelor's degree! Prosit Andrew!

Andrew ilum għadu ji studja fosthom il-jazz improvisation fejn beda ma' Freddie Mizzi u issa ma' Dominic Galea. Bhalissa wkoll għadu sal-lum ji studja t-teorija u l-kompożizzjoni għand Ray Sciberras.

Kompożizzjoni

Meta Andrew semmieli li qed ji studja l-kompożizzjoni, kienet inevitabilu l-mistoqsjia tieghi dwar x'kompożizzjoni jipprova għandu u minn jinfluwenzah.

Hu weġibni li hu diġi` kkompona diversi marċi brijużi, marċi funebri, kanzunetti, bċejjeċ-ċa ta' mužika sagra kif ukoll marċi proċessjoni fosthom l-innu 'Rajt glorja kbira f'martirju aħrax', li gie varat fl-okkażjoni tal-1750 mill-martirju ta' San Lawrenz u jindaqqa waqt il-proċessjoni tagħna.

Andrew b'u milti` zied li hu nfluwenzat hafna minn Carlo Diacono, tant li jqis u bħala l-favorit tieghu f'dik li hija mužika sagra. Kompożituri ohra li kienu msemma minn Andrew kienu l-Kanonku Dun Alwig Fenech, Ferdinand Camilleri, Hector Dalli, Joseph Vella, John Galea u ma jistax jonqos Ray Sciberras li mill-bidu tal-karriera tieghu kien il-mentor tieghu.

Andrew semma wkoll li hu nfluwenzat mill-mužika tal-films u mužika ta' żmieni fosthom mill-pinna ta' Hans Zimmer, James Horner, Ennio Morricone, John Williams u ohra. Hu jhobb hafna l-mužika moderna ta' Jacob de Haan u Karl Jenkins.

Imbghad f'dik li hija arti ghall-kurunetta hu jsegwi hafna lil Maynard Ferguson u lil Arturo Sandoval f'dik li hija l-arti tar-registru tan-noti għoljin li huma diffiċċi fl-istруni tar-ġallu ix-xufftejn. Bħala jazz huwa jhobb isegwi lil Miles Davis, Dizzie Gillespie, Wynton Marsalis u James Morrison. Nahseb li bħali, ismijiet li smajna bihom l-ewwel darba.

Daqq

Bhalissa Andrew idoqq programmi ma' diversi baned kif ukoll ma' diversi bands mužikali f'diversi generi b'mod speċjali il-jazz. B'ċerta kburija u sodisfazzjon Andrew infurmani li hu membru wkoll fil-Cappella Diacono, li minn da li spiegali hu unur kbir li tkun membru fiha. Huwa qalli wkoll li vera kuntent li t-tregħiġa prestiġġju ta' din il-Cappella ghaddiet taħbi Ray Sciberras filwaqt li ma naqasx li ma jsemmix lil Mons. Ģwanni Galea ex-direttur li kien tah l-ewwel opportunità li jdoqq ma' din l-orkestra.

Dwar l-iktar silta jew kuncert għal qalbu, Andrew mingħajr wiqqas dewmien weġibni illi kien it-trumpet concerto ta' Henri Thomasi Kuncert modern fuq il-kurunetta mpenjattu immens li kelli għall-żebiż-żammi tal-FLCM.

Dwar xi holm li għandu hu weġibni li jixtieq jikkomponi xi xogħlnejiet ta' livell għoli li jibqgħu jindaqqa bħal ta' kompożituri kbar.

Barra minn Malta

Andrew qalli li meta kien darba f'mawra l-Ingilterra u



Socjetà Mużikali San Lawrenz

Belt Vittoriosa

I-Belġju kien ha l-instrument mieghu u kien ingħaqad ma' xi *bands* jagħmel xi *gigs*. Kienet esperjenza li ma jinsħa qatt! Daqq ukoll xogħol Barokk mal-orgni f' diversi knejjes.

Meta staqsejt lil Andrew dwar xi daqq ma' baned barra minn Malta, hu weġibni li hu kien parti mill-Banded San Lawrenz fi Brussell il-Belġju u l-Banda Pinto ta' Hal Qormi fi Sqallija.

Impenn ġidid

Issa wara li kien diga` għallem alljievi fil-każin tal-banda ta' Bormla u anke fuq bażi personali, hu gie avviċinat mis-surmast Jonathan Abela biex mieghu jħalleml l-alljievi fis-sezzjoni tar-ramm.

Opinjonijiet

Bhalma nagħmel is-soltu jien nistaqsi l-opinjoni dwar il-Birgu, il-festa u s-socjetà tagħna.

Dwar il-Birgu Andrew weġibni li ghalkemm vera hu għamel l-ewwel żmien ta' hajtu Bormla pero` illum il-Birgu sar parti minnu. Jemmen bis-shieħ fil-fiduċja tal-potenzjal enormi tal-Birgu.

Dwar il-festa ta' San Lawrenz hu weġibni li din għadha b'sahħitha u hija l-identità ewlenija ta' Beltna.

Dwar is-socjetà tagħna hu qed qed jara li, anke bil-hatra tas-surmast u l-assistent tiegħu żgħażaq, is-Socjetà mužikament dahlet f'era ottimista ġidida. Fahhar il-ġemellagg li sar mal-każin tal-Banda ta' San Ĝużepp il-Kalkara li diga` beda jaġhti l-frott.

Hu jaqbel bis-sahha mal-politika riċenti tas-socjetà li

l-mužika għandha tingħata bhala l-ewwel priorita` u l-kunċett li l-qasam tal-mužika għandu jiġi l-ewwel. Hu għandu l-ghan li jixtieq li t-taghlim ma jwassalx biss biex l-alljievi johorgu jdoqqu iżda jkattar fihom l-imħabba sabiex iwassalhom fi gradi avvanzati bħalma għamel hu.

Andrew għandu wkoll ix-xewqa li l-programm annwali li kien isir ghall-habta t'April li għal xi räġuni jew ohra m'għadux isir jerġa` jibda jsir halli hekk il-bandisti tas-socjetà ikollhom ċans jesprimu ruħhom u juru l-kapaċiṭajiet tagħhom f'siliet impenjattivi. Hu jixtieq ukoll li fil-programm tas-7 t'Awwissu imqar f'sena alternata jibda jındaqq l-Innu il-kbir ta' Hector Dalli li għal min jifhem fil-mužika hu ġawhra tal-kompożizzjoni. Anke l-Innu uffiċċiali tal-Banda tal-istess surmast Dalli fl-opinjoni tiegħi jħanda qiddu iż-żgħid fuq il-kompożizzjoni.

Għeluq

B'dawk il-kummenti jien sellimtu u awgurajtlu suċċess kemm fil-hajja personali tiegħu u kemm fil-qasam mužikali. Andrew lili jħallini nahseb u nirrifletti. Andrew mix-xejn, bil-hidma, bil-perseverenza enerġetika tiegħu, bl-istudju, qed ikun suċċess, qed jaśal. Xi whud fil-passat m'emmnux fih pero` illum qed jaġhti r-risposti u żgur se jaġhti iktar. Fid-29 ta' Lulju li ġej Andrew ser ikun qed itella` lejla mužikali ta' mužika moderna f'diversi ġeneri waqt attivita` organizzata mill-kumitat tal-festa. Ninsab persważ li ser ikun imhejji tajeb biex dakinhar jaġhti show mill-aqwa b' xi haġa tajba bhas-soltu. Nahseb forsi f'xi drabi kien każ fejn 'il-ġebla li warrbu l-bennejja saret il-ġebla tax-xewka? jew min jidhaq l-ahħar jidħak l-ahjar? Jien hekk nahseb ... u intom?

Attivitajiet għax-Xhur ta' Mejju u Ġunju 2016

Il-Hadd 1 ta' Mejju

It-Tnejn 2 ta' Mejju

L-Erbgħa 4 ta' Mejju

Il-Hadd 8 ta' Mejju

It-Tnejn 9 ta' Mejju

L-Erbgħa 11 ta' Mejju

Il-Ġimħa 13 ta' Mejju

Is-Sibt 14 ta' Mejju

L-Erbgħa 18 ta' Mejju

Il-Hadd 22 ta' Mejju

It-Tnejn 23 ta' Mejju

It-Tlieta 24 ta' Mejju

L-Erbgħa 25 ta' Mejju

Il-Ġimħa 27 ta' Mejju

Is-Sibt 28 ta' Mejju

Il-Ġimħa 3 ta' Gunju

It-Tnejn 6 ta' Gunju

It-Tlieta 7 ta' Gunju

Il-Ġimħa 10 ta' Gunju

Is-Sibt 11 ta' Ġunju

L-Erbgħa 22 ta' Ġunju

Il-Ġimħa 25 ta' Ġunju

L-Erbgħa 29 ta' Ġunju

San Ĝużepp Haddiem u Jum il-Haddiem

Kawża l-Qorti dwar il-mahżen tal-Plancier

Fis-6.00pm Quddiesa b'suffraġju ta' Twanny Gauci

Fis-7.00pm Laqha Generali Straordinarja

JUM L-OMM

Fl-10.00am. Kummissjoni Finanzi

Fis-6.30pm Laqha tal-Kummissjoni Banda

Fis-6.30pm Laqha mal-Arcipriet u l-Kummissjoni tal-Ġimħa l-Kbira

Fl-10.00am Laqha dwar l-attivitajiet tal-V18

Fil-11.30am Laqha Kummissjoni Billiard

Fis-6.00pm Quddiesa b'suffraġju ta' Lawrence Camilleri

Sehem tal-Banda San Lawrenz fl-Ewwel Tqarbina

Kawża dwar il-kċina tal-Każin

Fis-7.00pm Laqha Kumitat Centrali

Mota ta' l-Erbgħat f'Għieb San Lawrenz

L-Ewwel Erbgħa f'Għieb San Lawrenz

Ikla ta' l-Ewwel Erbgħha fis-Sottorrento Restaurant

Fil-11.30am Laqha Kummissjoni Billiard

Fanfarr - Proċessjoni ta' Corpus

Festa tal-Qalb ta' Gesu - Sehem tal-Banda San Lawrenz

Fl-10.00am Laqha tal-Kummissjoni Finanzi

Festa Pubblika- Sette Giugno

Festa tal-Qalba ta' Gesu fuq tal-Hawli

Fil-11.30am Laqha Kummissjoni Billiard

Fis-7.00pm Laqha tal-Kumitat Centrali

BBQ fil-Lukanda Victoria, Sliema

Festa Pubblika- L-Imnarja

hsbc.com.mt

2380 2380

HSBC 

Approuvé par la Banque HSBC Bank Malta p.l.c., 116, Triq i-Arċisqof, Valletta VLT1444

MIFSUD GARAGE LTD.

IRONMONGERY

Għal dak kollu li wieħed ikollu bżonn għad-dar

56, LA VALLETTE STREET, VITTORIOSA

Tel: 2180 7535

BUILDING CONTRACTERS, PLANT FOR HIRE

Cranes

Bobcats

PAUL CILIA

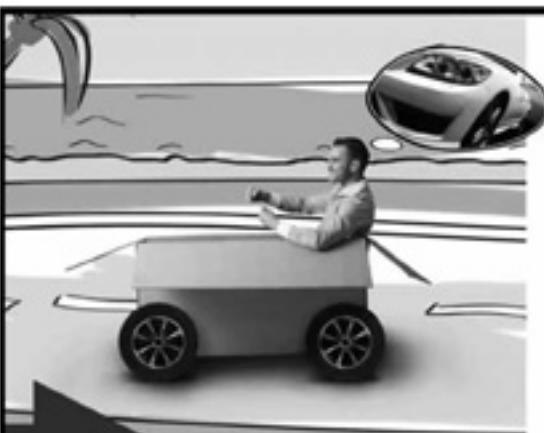
Tower ladders

Mini skips

Concrete mixer with High up

356 99499623

paul.ciliabros@gmail.com



**Il-prodotti finanzjarji
tagħna huma reali**

**BOV PERSONAL LOANS
2131 2020 | bov.com**

Is-sell kollu huwa suġġett ghall-kriterji normali ta' sej' u ghall-approvazzjoni finali mill-fergħa tiegħek tal-BOV. Termin u kundizzjonijiet jaġi japplikaw:

Mahruġ mill-Bank of Valletta p.l.c. 116, Triq San Ċakku, il-Belt Valletta VLT 1100

BOV
Bank of Valletta



Breakaway Travel

Blacktown

George Vella
Managing Director

94 Cnr Main & Campbell Street
BLACKTOWN NSW 2148
PO Box 27, BLACKTOWN NSW 2148

Tel: 02 9622 7799

Fax: 02 9671 6706

Mobile: 0408 079 246

Email: gvella@breakawaytravel.com.au

*Proud to be associated with the Committee
of the St Lawrence Band Club, Vittoriosa, Malta*



SOCIETA MUUSIKALI SAN LAWRENCE
VITTORIOSA
A.D. 1863