

Leħen is-Socjetà Mużikali
San Lawrenz
Belt Vittoriosa A.D. 1883



#MagħqudinFlimkien

Welcome to BeBirgu!

BeBirgu

BeBirgu is Birgu's newest place to be!
Situated in the completely renovated
SAN LAWRENZ Band Club at the Victory Square.

BeBirgu welcomes you every day of the year
for drinks and great food
served in a European Brasserie setting
with a nice lounge style open air patio.

BeBirgu, San Lawrenz Band Club
Victory Square, Birgu

Tel: 77220077 | E-mail: Ed@bebirgu.com



Olde City Pub
is the Best

Restaurant, Take Away & Pizzeria

Prop. Michael Darmanin

99, St Lawrence Street, Vittoriosa

Tel: 21 663 614

Fava Woodworks Co. Ltd.

KW 17B, Corradino Industrial Estate, Paola

Tel: 2182 7650

Manufacturers of all types of Wooden Mouldings

*Showrooms at the Factory and
80, St. Joseph High Road, Hamrun*

SPECIAL PRICES FOR FURNISHED FLATS OWNERS

**Unlimited Designs...
...Within Your Budget**

Traditional, Classic & Modern Frames

- Swept Frames
- Customised Mirrors
- Prints
- Paintings
- Photos
- Posters
- Canvas / Stretching
- Mount Cutting
- Certificates & Diplomas
- Local & Foreign Artists
- Museum Glass
- Contract Works Undertaken
- Professional & Efficient Service Guaranteed
- Interior Designers Are Welcome



Specialising in Made-To-Measure Framing

Opening Hours:

Monday To Friday From 7:00am Till 2:00pm

Saturdays By Appointment



www.gemelliframming.com

GEMELLI
FRAMMING

With Over 30
Years Experience

Contact Ray Or
Marianne
On 21 412 124
Or 99 495 263
Email: gemelliframming@gmail.com





Socjetà Mužikali San Lawrenz

Belt Vittoriosa

Messagg tal-President

Bjorn Callus



X'differenza qed nghixu fiha mill-ahhar messagg li ktibt! Id-dinja tagħna, ta' madwarna kif nafuha inqalbet ta' taħbi fuq. Fejn qatt xi darba konna nobru li kien ser ikollna noqogħdu d-dar kemm jista' jkun, jew li l-każin bhal kažini kollha u stabbilimenti ohra jkun magħluq, jew sahansitra li mhux ser tkun qed issir il-Festa ta' din is-sena? Nammetti li is-sorprizi fin-negatt dawn l-ahhar xahrejn kienu mhux ftit.

B'razzjonalita` kont qed nistenna li l-festi tal-Ġimħa l-Kbira u l-Għid jithassru, pero` personalment nemmen li ghall-festa fadal. Nista' nassumi r-raġunijiet għala l-Kurja waslet għal din id-deċiżjoni, u wieħed jista' jiddibatti u jitkellem fuqhom u forsi wkoll jibqa' ma jaqbilx, imma żgur li kollha naqblu li kellu jkun hemm element ta' konsultazzjoni mar-rappreżentanti tagħna, l-Għaqda Każini tal-Banda. Dan ma sarx u hi hasra, għax deċiżjoni unilaterali bhal din kellu jkun hemm ghall-inqas xi tip ta' konsultazzjoni. Inweġga' wkoll meta fl-istess messagg jintqal li f'każ li l-Awtoritajiet tas-Sahha jippermettu li ssir xi manifestazzjoni, din tkun f'forma ta' pellegrinagg bl-istata titulari. Tajeb, u l-baned? Ma nistghux nieħdu sehem ukoll f'forma ta' ringrazzjament li l-hajja tagħna terga' lura għan-normal? Għalfejn ahna bhala baned eskluzi? Nittama li jekk sa' Awwissu l-awtoritajiet tas-sahha jippermettu xi manifestazzjoni pubblika, il-baned nkunu nistghu nieħdu sehem kif inhu xieraq u dritt tagħna.

Ovvjament l-gheluq tal-każin hasadna mhux ftit, meta b'qalba maqsuma anke 1-post ta' rikreazzjoni tagħna spicċa. Pero` nħares lejn il-pożittiv, u minkejja c-ċirkostanzi straordinarji, qed nagħmlu l-almu tagħna sabiex il-hidma tkompli għaddejja kemm jista' jkun. Fil-fatt, xorta wahda bqajna għaddejjin bil-proġetti li kellna l-hsieb nagħmlu sakemm hu possibbli, ovvjament dejjem b'rispett lejn id-direttivi tal-Awtoritajiet tas-Sahha.

Permezz ukoll tas-sitwazzjoni preżenti minħabba l-COVID-19, inkibet paġna ohra fl-istorja tas-Socjetà hekk kif ghall-eewwel darba saret laqgħa tal-Kumitat b'mod virtwali. Nammetti li kont xi fit-beżgħ kif ser naslu biex nifteħmu meta hu iktar diffiċċi li żżomm ordni u biex kulhadd jingħata c-ċans li jitkellem mingħajr interruzzjonijiet. Imma l-maturita ta' shabi membri tal-kumitat kienet wisq iktar b'sahħitha u b'wiċċi minn quddiem nħid li kienet esperjenza pozittiva u li għandha tittieħed f'kunsiderazzjoni f'każżejjiet ta' emerġenzo meta jkun hemm bżonn li tigi diskussa xi haġa b'mod urġent.

Il-lezzjonijiet tal-mužika mill-ghalliema tagħna wkoll baqgħu għaddejjin. B'responsabbilità konna ddecidejna li la darba l-awtoritajiet jagħlqu l-iskejjel, ahna wkoll nwaqqfu l-lezzjonijiet

b'mod normali fi hdan il-każin. Mad anakoll u ma waqfnhiex s'hemm biss, imma hdimm s-a bieq il-lezzjonijiet ikomplu wkoll b'mod virtwali, u grazzi ghall-inizjattiva tal-ghalliema stess, u l-koperazzjoni tal-ġenituri u gwardjani tat-tfal, sejrinej tajjeb hafna. Nemmen ukoll li dan il-mod għandu jittieħed f'kunsiderazzjoni fil-futur, forsi mhux ta' kull ġimħha, imma żgur ser joffri flessibilità, kumdita` u possibilajiet ta' kif jsiru l-lezzjonijiet għal kulhadd. Kif diġa` semmej iktar 'il fuq, b'razzjonalita` kont qed nistenna li jithassru l-festi tal-Ġimħa l-Kbira u l-Għid. Dispjaċir kbir li ma nisimħux il-marċi funebri tant sbieħ, jew ma narawx il-ġirjet tradizzjoni tal-Irxoxt. Pero` ma nistax ma nurix l-apprezzament tieghi lejn il-hidma li saret fil-Parroċċa sabiex ikunu jistgħu jixxandru quddisiet u funzjonijiet live fuq il-medja soċċali. Apparti l-'commitment', wieħed irid japprezz wkoll ix-xogħol tekniku sabiex twassal dan is-servizz bi stampa tajba hafna u hoss perfett. Nixtieq ukoll nırriġgrazzja lill-Arcipri, Kapitlu u lil Fr John Avellino, li mingħajr pompa żejda u azzjonijiet populistiċi li jipperikolaw lill-anzjani u l-vulnerabili tas-soċċjeta` Vittoriosana, taw tama lill-poplu Vittoriosan permezz tal-purċissjoni zghira bis-salib nhar il-Ġimħa l-Kbira, il-barka nhar il-Għid, kif ukoll it-tberik ta' Beltna permezz ta' Gesu` Sagrament fil-pjazza.

Mat-thassir tal-Festa għal din is-sena, waqfu wkoll hesrem il-Festi Specjali tal-bi-ċentinarju minn meta l-Parroċċa tagħna saret kollegġjata. Pero` jidher li dawn il-festi huma biss posposti. Is-Socjetà tagħna taqbel bis-shieħ li dawn il-festi għandhom ikunu biss posposti u jsiru meta jkun il-waqt li jistgħu jerġgħu jiġi organizzati attivitajiet pubbliċi. Bix-xieraq li inkomplu bil-pjan li kellna, f'gieħ il-parroċċa tagħna.

L-appell tiegħi għal dawn ix-xhur li gejjin hu wieħed: Għamlu kuraġġ hbieb. Din il-maltempata tgħaddi u nerġġu lura għall-hajja kif nafuha, fejn neltaqgħu flimkien fil-każin tagħna wara ġimħa xogħol. Sadattant, ibqghu gewwa kemm jista' jkun u segwu d-direttivi mahruġa mill-Awtoritajiet tas-Sahha. Segwu wkoll il-Programm fuq facebook Teżori in Kwarantina, inizjattiva tal-Kumitat Festi Esteri San Lawrenz, Sezzjoni Żgħażiegħ Palmiżi u s-Socjetà tagħna. Ftit kumpanija lil-kom Vittoriosani f'dan iż-żmien differenti. Hudu hsieb tagħkom nfuskom u l-xulxin. Tislījiet.

Verrej

| | |
|---|-------|
| Messagg tal-President..... | 3 |
| Qed nghixu fi żminijiet diffiċċi..... | 5 |
| Mgħalleem dan qisu m'hu xejn għalik li aħna ser nintiflu?..... | 6 |
| Il-parroċċa tagħna b'inizjattiva biex tkompli xxandar il-Kelma..... | 7 |
| Il-qima lejn San Ĝużepp fil-Birgu.... | 8 |
| L-Ġeluq tal-Każin..... | 9 |
| Tagħrif mill-kċina..... | 10 |
| Anton G.Rubinstein..... | 11 |
| Wiċċi imb'wiċċi ma' | |
| Henry Mifsud..... | 12/13 |
| Avvizi varji..... | 14 |

Editur

Simon Farrugia

Riklam

John Attard
Simon Farrugia
Lawrence V. Farrugia

Proof Reading

Bjorn Callus

Ritratti

Melvin Degiorgio
Noel Gauci
Lawrence Parascandolo
Elton J. Randich
Gabriel Treeby Coleiro
Andre Xuereb

Ritratt Faċċata



Il-pittura li żżanznet is-sena li għaddiet li turi lil San Lawrenz iwettaq wieħed mill-mirakli tiegħu, xogħol l-artist Pawlu Camilleri Cauchi

Stampat

BONNICKI'S PRESS Est. 1924

36, Triq San Pawl, Valletta
Tel: 2122 4607 Mob: 9987 0603
E-mail: emibonnici@gmail.com

PJAZZA REGINA VALLETTA

Everybody's Centrepiece




DELICATA
Family Winemaker
Since 1907



Qed nghixu fi żminijiet diffiċli

minn Simon Farrugia - Segretarju

Meta bdejt nikteb dawn il-kelmejn għal din il-hărġa minn mohhi ghadda kif inbidlet il-hajja tagħna. Meta xahrejn ilu ktibt fuq dak li kien ghadda u fuq kollex dak li kien gej, ix-xenarju inbidel kompletament.

Iva minhabba l-pandemija li laqghtet lid-dinja kollha, inkluż lil-pajjiżna, għax ahna parti mid-dinja wkoll, inbidlet ukoll il-hajja soċjali tagħna. U kienet ta' dieqa kbira, iżda deċiżjoni tajba mill-awtoritajiet, meta nhar il-Erbgha 18 ta' Marzu kellna nagħlqu l-bibien ta' Palazzo Huesca. Għalina li mdorrijin bil-kažin ikun iċ-ċentru tal-attivita' soċjali u kummerċjali mis-7 ta' filgħodu sa nofs il-lejl kienet daqqha kbira. Iżda dwar dan is-sugġett tħall il-awtoritajiet is-Sur Lawrence V. Farrugia biex jikteb artiklu dwar iċ-ċirkostanzi rari ta' meta nagħlaq il-Kažin.

Iżda żgur li d-daqqa mortali hadniha bid-deċiżjoni tal-Kurja li thassar il-Festi tal-Ġimħa l-Kbira u l-Għid il-Kbir, kif ukoll il-Festi kollha għas-sena 2020. Filwaqt li nemmen li din kienet deċiżjoni bżonnjuża u tajba, żgur li ma naqbilx mal-mod kif din ġiet komunikata mingħajr ebda konsultazzjoni mal-partijiet konċernati. Nixtieq ukoll nestendi l-kondoljanzi lill-Wisq Rev. Arcipriest u l-familja tieghu wara t-telfa tal-ġaġiżha ommu fl-ahhar ġranet ta' April.

Xtaqt li minn qalbi nirringrazza lill-Arcipriest, Fr John u xi membri oħra tal-Kleru flimkien mal-voluntiera immexxija minn Anton Gellel u Mario Bezzina, li b'mod partikolari matul il-ġranet tal-Ġimħa Mqaddsa għamlu dak kollu possibbli biex wasslu fi djarna l-funzjonijiet reliġjużi. Verament prosi u hemm urejtu kemm verament għandkom għal qalbkhom il-Knisja u s-servizz lejn il-poplu Vittoriosan. Naf li dan għamiltuh b'dover u responsabbilta' iżda n-nies tal-Birgu kollha jgħidulkom grazzi mill-qalb.

Lil hin minn dan li issa huwa diga' storja, ridna nharsu 'i quddiem mingħajr ma nibku xortina. Fil-fatt il-laqqhat baqħu jsiru b'mod regolari, fejn dawn qed isiru b'sistema online. L-istess ġara għat-tagħlim mużikali, fejn grazzi

ghas-Surmast u l-ghalliema mużikali, qed isiru l-lezzjonijiet xorta wahda. Nahseb li konna proattivi f'dan ir-rigward peress li konna diġa` bil-hsieb dwar dan u hekk kif ingħalaq il-kažin bdejna mill-ewwel bil-lezzjonijiet 'online' biex b'hekk l-istudenti tal-iskola mużikali ma jitilfu xejn.

Fuq kollex, kompla x-xogħol ta' manutenzjoni u ieħor gdid fil-kažin.

Grazzi ghall-grupp ta' membri tal-Kumitat, immexxija minn Noel Gauci u John Attard, sar ix-xogħol ta' tħikil u tibjid fit-tarag tat-tieni sular u l-logġa ta' qabel tidħol fis-sala principali. Il-Viċi President ha l-inkarigu li jibda jdur uħud mill-bibien tas-sular tan-nofs. Apparti minn dan, hadna hsieb ukoll li nindirizzaw is-sistema tad-drenaġġ hekk kif Palazzo Huesca jinsab magħluq. Ta' dan kollu u aktar, nirringrazza lil kull min ta-s-sehem tiegħu.

Mil-lat amministrattiv ix-xogħol baqa' għaddej ukoll. Ridna li nwasslu l-edizzjoni tan-Newsletter li ghaddiet fil-hin għandkom bħal dejjem u dan kien ifisser li nieħdu d-deċiżjoni li nimpustjaw kollex peress li ma rridux li nesponu membri tal-kumitat ghall-periklu zejjed. Imma dan kien ifisser spiżza mhux żgħira. Iżda s-servizz tagħna lejn il-membri tas-Soċjeta' irid jibqa' wieħed ta' livell għoli.

Kif semmejt aktar qabel, din is-sena mhux ser inkunu qegħdin inharsu lejn ix-xhur li ġejjin u nhejju ruhna ghall-festa tal-Patrun tal-Belt tagħna. Dak kollu li min-naha tagħna kien ippjanat li ser isiru din is-sena ser jiġi pospost għas-sena 2021 inkluż l-inawgħurazzjoni tal-proġetti il-kbir.

Bħala Kumitat, determinati li noħorġu minn din is-sitwazzjoni b'sahħitna aktar minn qabel. Nafu li mhux ser tkun faċċi. Nafu li meta ser jiftah mill-ġdid Palazzo Huesca ser ikun hemm numru ta' restrizzjoni. Fost dawn kemm jidħlu n-nies bhala kapaċċita', possibilment tnaqqis ta' mwejjed fil-bar u fir-restaurant, l-użu tas-Sala tal-Billiard u aktar. Fil-fatt nemmen li l-attivitajiet soċjali tal-massa li ahna norganizzaw biex inkabbru d-dħul tas-Soċjeta', mhux ser ikun possibbi li jirritornaw qabel tmiem din is-sena jew il-bidu tas-sena d-dieħla. Sfortunatament, din hija realta' li rridu naffaċċċaw u nghixu biha.

Imma ejjew ma naqtghux qalbna. Il-poplu tal-Birgu dejjem ghadda minn sfidi kbar. Kien hemm l-Assedju u t-Tieni Gwerra dinjija li konna fiċ-ċentru tal-attakki tal-ghadu. Issa ninsabu hemm ukoll, minkejja li l-ghadu huwa wieħed inviżibbli. Irridu b'hekk inkomplu nagħmlu dak li għamila fl-ahħar xahar u nofs li nobdu l-istruzzjoni tad-Dipartiment tas-Sahha. Ghax verament kburi li l-Birgu għandu popolazzjoni ubbidjenti u dixxiplinata. Il-mumenti sbieħ ser jerġġu jaslu. Lil Lorenzu tagħna ser nerġġu naraw idur mat-toroq ta' Beltna. U iva, ma ndumux ma nerġġu nkunu Vittorjużi bhalma dejjem konna u nibqgħu, il-Belt Rebbieha. Kuraġġ l-ahwa.





Socjetà Mużikali San Lawrenz

Belt Vittoriosa

‘Mgħallem, Dan qisu m’hu xejn għalik li aħna se nintilfu?’ minn Patri Martin Mamo OFM Cap. Kapuċċin

Hekk qalu l-appostli lil Ĝesu` meta kien magħhom fid-dghajsa, meta kien qam riefnu qawwi u l-mewġ kien beda tiela għal-ġod-dghajsa, hekk li ġa bdiet timtela bl-ilma. Mk 4,35-41. Mt8, 23-27. Lq8,22-25.



Din hija l-aktar silta li rriflettejt fuqha f’dan iż-żmien ikrah li ġie fuq id-dinja, iż-żmien tal-COVID-19. Fil-fatt jidher li anki l-Qdusija Tiegħi, il-Papa Frangisku hekk għamel, għax din hija s-silta li għażel meta talab għad-dinja fil-Pjazza tal-Vatikan, wahdu u fix-xita nieżla, maġen il-Kurċifiss Mirakuluz u x-xbieha tal-Madonna, u imbgħad ukoll, quddiem l-Ewkaristija.

F’dan iż-żmien fejn kollex waqaf u d-dinja niżlet gharkubtejha, jien kelli aktar hin biex nitlob u nistudja l-Iskrittura, fosthom il-miraklu tat-tempesta.

Se naqsam magħkom hsibijieti:

1. L-episodju ta’ meta Ĝesu` jsikkett it-tempesta, jibda b’nota ġeografika, meta Ĝesu` jistieden lid-dixxipli u jghidilhom ‘ejew naqsmu għax-xatt l-ieħor’. Din mhux l-unika referenza li jagħtina S.Mk għal Gesu` u d-dixxipli li jaqsmu għan-naha l-ohra tax-xatt. Hemm zewġ referenzi ohra f’dan l-evangelju, għal dan id-dettal, li wieħed jaqsam min-naha għal ohra, għandna miġbura fiha id-defenizzjoni ta’ konverżjoni, il-‘metanoa’. Il-konverżjoni tfisser, li thalli xi haġa warajk biex tibda xi fażi ġiddi fil-hajja tiegħek, li inti tbiddel il-mod kif tahseb, ir-rotta tal-hajja tiegħek. Dan il-process mhux se nagħmluh wahedna, ghax huwa diffiċċli, ferm diffiċċli li tikkonverti. Għandna bżonn il-preżenza ta’ Ĝesu` fil-hajja tagħna u l-qawwa tiegħi. Għalhekk Ĝesu` sejkun magħna anki f’din id-dghajsa li b’xi mod tirrapreżenta il-hajja tagħna.

2 S.Mk jghidilna li f’nofs din il-maltempata, Ĝesu` mhux biss kien rieqed, imma S.Mk juža dettal ieħor, li kien rieqed fuq imħadda, meta d-dixxipli għaddejjin minn din l-ansjeta` kbira. Dan huwa s-skiet ta’ Ĝesu` Kristu. Meta inti fl-aktar perjodu diffiċċli tal-hajja tiegħek, meta jibda dieħel l-ilma, titlob lil Mulej u tħid, forsi kieku nkelleml lil dawn il-hitan jirrisponduni. Imma Ĝesu` jibqa jidher qisu mhux interressat fil-problemi tiegħek, jorqod.

Din hija l-esperjenza qawwija hafna li tagħmel il-mara Kananea f’S.Mt15,21-28. Din il-mara li tmur tiġri wara Ĝesu` tinterċedi għal bintha li kellha xitan. Omm li tiġri wara Ĝesu` għal bintha li qed tħati hafna u fl-evangelju nsibu miktub li Ĝesu` ma weġibiekel kelma. Kif jista Ĝesu` jimmu quddiem din it-talba ta’ omm għal bintha li qed tħati?

Din ukoll hija l-esperjenza li jagħmlu Marta u Marija f’S. Ġw11,1-16 meta jibaghlu jghidu lil Ĝesu`; ‘**Mulej, ara, ħabibek marid**’. Flok ma Ĝesu` jmur Betanja, iħalli lil Lazzru jmut. Erbat ijjem kienu għaddeww, u meta jmur, Marta tagħmel għal Ĝesu`; ‘**li kieku kont hawn, hija ma kienx inut**’. L-istess kliem li tħid lu oħtha Marija; donnhom dawn iż-żewġ nisa kienu lesti għaliex, u ppreparaw il-kliem li kellhom jghidlu.

Li Ĝesu` jorqod, il-problema mhux tiegħu imma tagħna, tant illi meta lil Ĝesu` jqajmu, u jagħmel dan il-miraklu, lid-dixxipli jghidilhom, ‘**mela m’għandkomx fidi?**’.



Hbieb, kulltant din hija l-problema tagħna, li m’għandniex fidi. Ma rridu qatt ninsew li Ĝesu` qiegħed dejjem hemm; ‘**Jiena magħkom dejjem sa-l-ahħar taż-żmien**’.

Fis-Salm 23 naqraw ‘... anki jekk nimxi f’wied mudlam ma nibzax mill-ħsara għax inti miegħi...’. Dan huwa s-sigriet ta’ dawk li jemmu. Il-hajja ddahħalna f’wied mudlam, u l-wied mudlam huwa perikoluz, ghax facilment issib hofra, ma tarahiex u taqa fiha. Facilment ikun hemm serp li jdur għal saqajk u jivvalenak. Imma anki jekk nidhol f’wied mudlam, sitwazzjoni diffiċċli, ma nibżax, mhux ghax jien xi bully, imma ghax inti miegħi. U dan huwa l-ahħar kliem ta’ Ĝesu` qabel jitla s-sema f’S.Mt28,20. ‘**Jiena magħkom dejjem sa-l-ahħar taż-żmien**’.

Fid-dghajsa ta’ hajnejna hafna drabi aħna nibżgħu. Gie żmien ieħes fuq id-dinja b’din il-pandemja tal-COVID-19 fejn bżajna, u bir-raġun. Iżda ejjaw ma ninsewx il-preżenza ta’ Ĝesu` fid-dghajsa tagħna. Kultant ikun rieqed, iva Kristu jkun rieqed fik. Xi jfisser dan? Dan ifisser li inti tkun insejt il-preżenza tiegħu.

‘**Qajmu lil Kristu**’ jghid S.Wistin, ‘**ftakar fih, ħallieh jgħiasses fuqek, għati widen għalih**’. It-tentazzjoni tīgi, dan huwa r-riħ li jfixk. It-tentazzjoni hija bhal bahar imqalleb, dan huwa l-waqt li fih inti trid tqajjem lil Kristu u thallih ifakkrek fil-kliem; ‘**dan min hu mela biex sahx sahansitra r-riħ u l-baħar jisimgħu minnu?**’.

Din hija l-mistoqsija li jagħmlu d-dixxipli fl-ahħar ta’ dan l-episodju. Din hija l-mistoqsija li trid tibqa’ takkumpanjana f’haġġitna. Hemm bżonn li nirrispondu mhux biss bil-mohħ imma mill-qalb, ‘**Min hu Ĝesu` għalij?**’. Fil-mewġ tal-hajja, meta d-dghajsa qiegħda tereq, mhedda, Ĝesu` min hu għalij? Ma trid tkun il-biza li tmexxina imma l-fiducja tagħna f’Ĝesu`.

Kunu mberkin.



Il-parroċċa tagħna b'inizjattiva biex tkompli xxandar il-Kelma

Fr John Avellino

Il-kmand tal-Mulej li ta lid-dixxipli tieghu qabel ma tela' s-sema nafuh ilkoll: ‘Morru fid-dinja kollha, xandru l-Bxara t-Tajba lill-holqien kollha. Ix-xandira tal-Kelma hi r-responsabbiltà ewlenija tagħna s-sacerdoti, tal-parroċċa tagħna bhala realtà pastorali. L-ghan ewljeni tagħna hu dak li nwasslu l-Bxara tal-Vangelu lil dawk li ahna nahdmu fosthom. Li nagħmluhom kuraggi u nghidluhom li Alla magħhom, li Alla jhobbhom, iħobbhom kif huma! Dan ahna nagħmluh b'mod partikolari f'Jum il-Mulej, meta l-komunità Nisranja tiltaqa’ biex titlob fil-knisja maestużu tagħna, jew f'xi lok iehor tal-kult madwar Malta u Ghawdex.

Hu għalhekk li meta l-Isqfijiet tagħna hadu deciżjoni – ġusta fil-fehma tieghi – li fil-knejjes temporarjament ma jsirx talb pubbliku, imma biss talb privat, mal-ewwel bdejt nara kif se nagħmlu biex ix-xandir tal-Kelma b'xi mod jew iehor jibqa’ għaddej. Is-soluzzjoni kienet li mmorru għal xandir virtwali, permezz ta’ xi sit elettroniku jew permezz tal-*Facebook*. Tkellim ta’ Melvin Degiorgio, espert f’dan il-qasam, biex jaġtini indikazzjoni ta’ kemm tista’ tkun l-ispiżja biex tinholoq sit elettroniku (website) tal-parroċċa u kemm irridu nistennew biex din tibda tiffunzjona. Il-pari ta’ Melvin kien biex nużaw il-pjattaforma tal-*Facebook*: fi kliemu, ‘bla spiża ta’ xejn u mil-lum għal ghada tista’ tibda tiffunzjona!

Il-páġna tal-*Facebook* tieghi sadanitt kienet ilha sospiza, wara li xi tlett snin ilu xi hadd ipprova jihhekkja l-páġna tieghi ta’ *Facebook* u *Facebook* stess kienu qaluli biex nissospendi l-páġna għal madwar sena. Hekk għamilt. Imma issa ergħajt gejt bżonnha! Instant bl-ghajjnuna tal-membri tal-Kumitat tal-Festa, Daniel Bezzina u Christian Raggio, rajna kif għamilna biex nibdew inxandru immedjatamente il-quddiesa kuljum u l-Barka Sagrimentali fuq il-páġna ta’ *Facebook* tal-istess Kumitat, sakemm jien nerġa’ nattiva l-páġna tieghi u noħloq paġna ġidha ‘Paroċċa San Lawrenz Birgu’, kif fil-fatt għamilt.

Bdejna nxandru fis-16 ta’ Marzu ... u bqajna għaddejjin sal-lum. Il-bidu ma kienx faċċi. Daniel kien juža l-mobajl tieghi ... u jikkonsma l-wiċċi tieghi stess ... u l-laptop. S'intendi l-kwalità ma kinitx tal-ghajeb, imma bil-meżzi li kellna, almenu kien qed ikollna presenza fid-djar tal-membri tal-komunità tagħna. F'mohhi beda għaddej il-hsieb tal-*Għimgħa Mqaddsa u l-Għid il-Kbir*. Tkellim ta’ Christian, Daniel u Anton Gellel u d-deċidejna li nagħmlu xi haġa aktar professjonali biex inwasslu fid-djar tal-Vittoriosani l-funzjonijiet qaddisa u tant apprezzati tal-*Għimgħa Mqaddsa u l-Għid il-Kbir*.

Għamilna kuntatt ma’ Gerald ta’ MAV u tana stima biex nibdew nużaw apparat sofistikat biex inxandru mis-Sibt ta’ Hadd il-Palm għal erba’ ġimħaq shah. Bdejt nara kif se nġib il-fondi ghax ma stajtx indur lejn l-Arcipriet bis-sitwazzjoni li qed nghixu bhalissa fil-parroċċa, bid-dħul tista’ tghid ‘zero’. Sadanitt tħallba wkoll l-ghajnuna ta’ Matthew Gellel, li dahal għal din il-biċċa xogħol b’ruhu u ġismu ... kif jagħmel Matthew, s'intendi b’koperazzjoni shiha ma’ Daniel, li irrid nghid, kuljum jiġi mill-Imsida biex jaġhti servizz. Jekk mhux darbejn kuljum, kif jagħmel kull nhar ta’ Hadd, meta jkollna quddiesa fit-8:30am u ohra fis-6pm.

Bi pjaċir nghid li ċ-ċelebrazzjoniet ta’ Hadd il-Palm

u 1-Kwaranturi xandarnihom kollha b’kamera wahda. Kuljum kont nesponi s-Sagramment fit-8am u nhallu l-Espożizzjoni tas-Sagramment live fuq *Facebook* sal-5pm, meta kien ikollna it-Talba tal-Għasar, priedka qasira dwar l-Ewkaristijsa, Barka Sagrimentali u quddiesa. Imma nistqarr magħkom, bhala bniedem midħla sew tal-midja, xtaqt xi haġa ahjar u tlalt lil Gerald jaġtina kamera ohra ... s'intendi bi spiża extra! Dan ifisser li l-funzjonijiet kollha ta’ Hamis ix-Xirk, il-*Għimgħa l-Kbira*, Sibt il-Għid u Hadd il-Għid kollha xandarnihom b’żewġ kameras.



Imma nahseb kolloks ma’ kolloks, kienet esperjenza kbira u qawwija għalina lkoll li hdidma flimkien u tajna servizz tajjeb f’dawn iż-żminniet qaddisa tas-sena, li ahna l-Vittoriosani nhobbu u nhossu hafna. Kienet xi haġa li qanqlitna meta l-Erbgha tal-Kwaranturi, fi tmiem il-quddiesa tal-gheluq, hrigna bis-Sagramment inbierku 1-Pjazza u allura n-nies tal-Birgu. Daqstant iehor kienet qawwija l-‘purċijsjoni’ madwar it-toroq tal-Birgu bil-Kurċifiss fil-*Għimgħa l-Kbira*, b’ħafna nies joħorgu jsellmu lil-Ġesù Msallab. Daqstant iehor kienet apprezzata d-dawra mal-Birgu kollu li għħamilna jiena u l-Arcipriet Hadd il-Għid filghodu, fi tmiem il-quddiesa solenni ta’ Hadd il-Għid, akkumpanjati minn Anton Gellel u Mario Bezzina bil-bandiera ta’ Kristu Rxox f’idejhom, u ahna nbierku l-familji tal-Birgu, li hafna minnhom ħarġu jsellmu l-presenza tagħna mill-galleriji tagħhom.

Irrid nghid grazzi lit-tijm kollu li hadem flimkien u bi spiritu wieħed biex stajna nagħtu servizz u nwasslu l-Bxara t-Tajba lin-nies tal-Birgu. Mill-kummenti li kellna, ġert li l-impenn tagħna kien apprezzat hafna. Barra Daniel, Christian u Matthew, ma nistax ma nsemmix ukoll lil Anton Gellel, Anton Collins, Mario Bezzina u Lawrence Avellino, li lkoll taw is-sehem tagħhom, barra li hadu hsieb ukoll l-ħarrar u ż-żarmar tal-knisja f’dawn il-ġranet qaddisa. Irrid inrodd hajr ukoll lil Charles Debattista u Rita Vella, li hadu hsieb iż-żommu l-knisja dejjem nadifa. Prattikament il-knisja bħalissa qed naħsluha kuljum, biex nisguraw li ma jkollniix problemi ta’sħħa. Irrid nghid grazzi wkoll lil żewġ kumpaniji li ghinu b'mod sostanzjal biex stajna nagħtu dan is-servizz u għadd ta’ persuni li taw ukoll għajjnuna finanzjarja. Grazzi mill-qalb.

It-tama tagħna hi li sakemm tibqa’ d-direttiva li l-knejjes ma jiftħux, nibqgħu nagħtu servizz. Dan dejjem sakemm intom li qed taqrar dan l-artiklu tagħtu l-ghajnuna tagħkom f’forma ta’ donazzjoni biex inħħaq lu mal-ispejjeż tal-kirja tal-apparat. Min jixtieq jaġhti l-ghostja tieghi, jista’ jaġħmel dan billi jkellem lili jew billi jaġħmel trasferimenti ta’ flus fuq Revolut. Il-kont tieghi ta’ Revolut hu abbinat man-numru tal-mobajl tieghi, li hafna minnkom tafuh. Grazzi mill-qalb lil kulhadd tal-appoġġ. Ngħid grazzi wkoll lill-Arcipriet li tħalli l-appoġġ kollu tieghi għal din l-inizjattiva. U grazzi lill-Każiñ tal-Banda tagħna li tħalli l-opportunità u l-ispazju biex nikteb dan l-artiklu. Ejjew nieħdu hsieb xulxin u nitolbu għal xulxin. ġert li San Lawrenz tagħna u Santu Rokku qed jieħdu hsibna mis-sema. Jalla l-Mulej ikun magħna lkoll u ma’ wliedna.



Socjetà Mużikali San Lawrenz
Belt Vittoriosa

Il-Qima lejn San Ĝużepp fil-Birgu

Kitba George Agius

Il-Fratellanza ta' San Ĝużepp tal-Birgu hija fost l-aktar fratellanzi antiki fil-Gżejjer Maltin. Il-Birgu bhala Belt Marittima, žviluppat f'ċentru ta' bosta snajja', fosthom dik tal-mastrudaxxi. Dawk li kienu jahdmu l-injam għażlu bhala l-prottetur tagħhom lill-qaddis mastrudaxxa ta' Nazaret. Il-fratellanzi kienu l-ewwel forma ta' għaqdiet tal-haddiem, sa minn hafna qabel ma bdew l-unjons tal-haddiem. Barra li kienu jibbenifikaw spiritwalment, il-fratelli msieħba flimkien mal-familji tagħhom kienu jsibu sostenn mill-istess fratellanza f'mumenti iebsa tal-hajja.

Fil-post magħruf ras il-knejjes, jiġifieri fl-akkwata fejn illum insibu il-knisja parrokkjali, huwa dokumentat li fis-sena 1508 nbniet kappella ddedikata lil San Ĝużepp.¹ Aktar tard din tnifdet mal-knisja parrokkjali ta' San Lawrenz.² Fl-1575 Mons Pietru Duzina, waqt iż-żjara pastorali, jikteb li fil-knisja ta' San Lawrenz sab artal iddedikat lil San Ĝużepp. Filwaqt li jsemmi li dan kien imħares mill-fratelli li jilbsu konfratija bajda, iżid li l-kappella kienet imżejna sew; l-artal kellu l-bżonnijiet kollha. Isemmi li din il-fratellanza kienet tiehu hsieb id-difna tal-ingużizzjati.³ Il-Fratellanza ta' San Ĝużepp tal-Birgu baqghet tagħmel dan ix-xogħol sal-1813, meta fit-23 ta' Ġunju tal-istess sena għiex fuċiilat Matteo Scelba, suldat fir-regiment tas-Saltna ta' Sqallija.⁴ L-Isqof Balaguer fl-ewwel viżta tiegħu li saret bejn is-snini 1635-1637 jagħmel referenza li fil-Birgu kienet digħi ssir purċijsjoni f'jum il-festa ta' San Ĝużepp.⁵

Għall-habta tal-1880 il-kappella ta' San Ĝużepp għiet imżejna b'dak l-irham sabih li ghadna nistgħu ngawdu sal-lum.⁶ Fil-Pala d'altare naraw ix-xena tal-harba tal-Familja Mqaddsa lejn l-Eğġitu. Dan il-kwadru jiġi attribwit lil diversi pitturi famużi, imma diffiċċi wieħed jghid eżattament xogħol min hu. Iżda bla dubju huwa opra tal-arti tajba hafna. Dan il-kwadru jingħad li nġib il-Birgu ghall-habta tal-1860, biex ha post iehor li llum għadna narawh fl-Oratorju ta' San Ĝużepp.⁷



L-Oratorju ta' San Ĝużepp għie mibni habta tal-1823 wara li l-Fratellanza xtrat il-knisja tal-Griegi li kienet tinsab fl-istess post.⁸ F'dan l-Oratorju matul is-sena tinżamm l-istatwa maestuża ta' San Ĝużepp. Din bhal statwi oħrajn fil-Birgu hija mlibbsa bi hwejjeg ta' veru magħmulin mill-bellus u satin irrikkmati. Ir-ras ta' San Ĝużepp hija attribwita lill-artist Vittoriosan Melchiore Gafà filwaqt li dik ta' Gesù jingħad li saret minn artist differenti.⁹ Fix-xahar ta' Mejju din għadha tinhareg proċessjonalment mat-toroq ta' Beltna.

Mitt sena ilu f'gheluq il-50 sena mill-proklamazzjoni ta' San Ĝużepp bhala Patrun tal-Knisja Universalis mill-Papa Piju IX, fil-Birgu saru festi speċjali. Dik is-sena, il-festa fil-Birgu għiet icċelebrata l-Hadd 25 ta' April 1920 u għal din l-okkażjoni l-istatwa għiet armata b'tiżżeen mill-isbah taħħeb il-mant quddiem l-artal tal-Kurċifiss. Mill-21 sat-23 ta' April sar it-Tridu minn tliet predikaturi differenti. Is-Sibt 24, lejliet il-festa saret it-translazzjoni u għasar solenni, filwaqt li fit-toroq daqqet il-Banda tal-Birgu, Duke of Edinburgh. Il-Hadd, jum il-festa filghodu saret quddiesa kantata bil-panigierku minsuġ minn Patri Ovidio Muscat OSA. Waranofsinhar, wara prietka minn Patri Majjistru Giuseppi Xuereb, Dumnikan, saret il-purċijsjoni fit-toroq bis-sehem tal-fratellanzi kollha tal-parrocċċa, u d-daqq tal-Banda Duke of Edinburgh.¹⁰ Fl-1971 saru festi speċjali, meta l-Fratellanza ta' San Ĝużepp fakkret l-ewwel centinarju mindu San Ĝużepp kien magħżul bhala patrun universali tal-Knisja.¹¹

Xi ftit tas-snini ilu l-istatwa ta' San Ĝużepp għiet restawrata, filwaqt li din is-sena żiddu mill-ġdid l-erba' angli antiki li fl-imghoddi kienet jaġħmlu parti minn din il-vara artistika. Dawn ġew irestawrati minn Andrew Bugeja artist Vittoriosan. Dan ir-restawr sar fuq inizjattiva tal-Kummissjoni Ġimha Kbira tal-parrocċċa tagħna.¹²

Dan huwa ftit tagħrif dwar id-devozzjoni kbira u antika fil-Birgu lejn San Ĝużepp, għaliex hemm ħafna x'wieħed iż-żid. Ejjew bħal missirijietna f'dawn iż-żminnijiet diffiċċi li ninsabu fihom nitolbuu jidhol għalina.

1 Gius Porsella Flores, Knejjes li ma għadhomx jidħru ġewwa l-Birgu. Veritas Press, 2002. P.72

2 Lorenzo Zahra, Il-Fratellanza ta' San Ĝużepp tal-Birgu. Il-Berqa 20 ta' Mejju 1959.

3 Idem.

4 Op.Cit.Gius Porsella Flores, Knejjes li ma għadhomx jidħru ġewwa l-Birgu. Veritas Press, 2002. P.73

5 Lorenzo Zahra, Vittoriosa Memoralia. Vol 80. Arkivju Kollegġjata Vittoriosa.

6 Op.Cit. Lorenzo Zahra, Il-Fratellanza ta' San Ĝużepp tal-Birgu. Il-Berqa 20 ta' Mejju 1959.

7 Idem.

8 Idem.

9 Idem.

10 Malta Tagħna, 24 ta' April 1920.

11 Folju, L-istatwa ta' San Ĝużepp Meqjuma fil-Knisja ta' San Lawrenz, il-Birgu. 1971.

12 Informazzjoni mogħtija mis-Sur Joseph Schembri.





L-Għeluq tal-Każin

minn Lawrence V. Farrugia - President Onorarju

Il-COVID-19 – Mikrobu li waqqaf id-dinja, bil-possibilita` li jkollna nbiddlu l-istil tal-hajja tagħna. Gejna kostretti li niċċāħdu mill-għeżeż tagħna ġlief li narawhom mill-għall-riji jew permezz tal-mezzi soċċali moderni. Spiċċajna bil-knejjes magħluqa b'konsegwenza li l-funzjonijiet u purċisslonijiet tal-Gimha Mqaddsa kellhom jiġu mhassra; kif ukoll iċ-ċelebrazzjonijiet tal-Festi tagħna. Inghalqu l-hwienet, restoranti u kažini u ahna l-anżjani mitluba li noqogħdu ġewwa djarna. Meta fil-bidu għalqu l-kažini ġieli hrīgt biex nagħmel xi qadja u kont edifikat bid-dixxiplina tan-nies tal-Birgu ghaliex ma kontx tara ruh barra. Malli tidhol fil-pjazza principali ta' Beltna, l-gheluq ta' Palazzo Huesca jgħamillek dieqa u peress għalina l-kažin huwa t-tieni dar tagħna nhossu aktar.

Dan fakkarni fl-episodju ta' meta fl-1962 il-Każin ta' San Lawrenz, dak iż-żmien bl-isem ta' Duke of Edinburgh, il-Kumitat kien iddeċċieda li fil-ġranet tal-Festa jagħlaq il-Każin. Sa qabel l-1987, il-Kumitat kien jiġi elett kull sena fix-xahar ta' Jannar sakemm fl-1987 ġie emendat l-istatut u l-Kumitat beda jiġi elett kull sentejn.

Fil-Laqqha Ġenerali statutorja għall-hatra tal-Kumitat li saret fit-23 ta' Jannar ta' l-1961, saret bidla mhux normali fejn ġew eletti 7 membri ġodda li hafna minnhom ma kinux jiffrekwentaw il-kažin u ftit li xejn kellhom idea ta' kažin tal-Banda u kienu thallew barra 7 membri li kienu ilhom jahdmu fil-Kumitat għal numru ta' snin. Ftit ġranet wara fit-28 ta' Jannar tal-1961 saret laqha generali straordinarja, fejn ġie sospiż sine die d-dħul ta' membri ġodda u fost tibdil iehor, it-terminu ta' bandist aspirant, qabel ma jkun eligibbli biex isir bandist propjetarju, ġie estiz minn sentejn għal erba' snin.

Minhabba l-kwistjonijiet li kien hemm bejn il-Gvern u l-Awtoritjet tal-Knisja, il-Banda San ġorg ta' Bormla ma għietx mistiedna biex tiehu sehem fil-Festa ta' San Lawrenz u minflok ġiet mistiedna il-Banda Kings' Own, li għadha tiġi sal-ġurnata tal-lum. Tajjeb nħidu li l-istedin tal-baned barranin għall-Festa ta' San Lawrenz minn dejjem kienet il-prerogattiva tal-Kumitat tal-Festa immexxi mill-Arcipriet tal-Parroċċa. Bejn il-baned tal-Birgu u ta' Bormla kien hemm relazzjonijiet tajba u kienu jkunu mistiedna regolari biex idoqu fil-festi rispettivi tagħhom. Imma fis-sentejn ta' qabel, din il-hbiberija ma baqghex kif kienet. Kien hemm arrangamenti li meta l-istatwa kienet tasal quddiem il-Każin tal-banda ta' Bormla, l-Banda Duke of Edinburgh kienet takkumpjanja d-daqq ta' Ave Maria b'fanfarra mill-isbah kompożizzjoni tas-Surmast Pacificu Scicluna mill-għall-riji tal-istess Kažin; haġa li kienet tintlaqa' b'ċapċċa kbira mill-eluf tan-nies prezenti.

Fil-festa tal-1960, membru tal-Kumitat tal-Banda ta' Bormla bla ebda raġuni waqqaf il-bandisti tal-Birgu mill-jitilgu fil-għall-riji. Is-segretarju, s-Sur Benedetto Dalmas, immedjatamente għamel arrangamenti biex il-fanfarra tindaqq mill-għall-riji tar-Rialto, kif sar ukoll fis-sena ta' wara. Bhala protest għal dan l-agħir, il-Kumitat m'aċċettax li jidhol għall-bibita li ta' kull sena kienet issir fil-Każin San ġorg.

Meta waslet il-festa tal-1962, il-kumitat tal-Banda San Lawrenz warrab in-nuqqas ta' qbil li kellel mal-Banda ta' Bormla u ddeċċieda li ghall-festa ta' San Lawrenz,

jekk tidhol banda waħda, kellha tkun il-Banda ta' Bormla. Wara li l-Arcipriet ma laqghax din it-talba, l-Kumitat iddeċċieda li l-banda ma tieħux sehem fil-festa u li l-Każin jibqa' miftuh bhalma jsir fil-ġranet normali. Saru tentattivi ohra mill-Każin biex tingieb il-banda ta' Bormla, sa anke kienu lesti li jiġibru flus u tiżidied banda ohra imma l-Arcipriet m'aċċettax din it-talba minhabba li kellel istruzzjonijiet minn ta' fuqu.



Fil-5 ta' Awwissu tlaqqgħet laqgħa Ġenerali Straordinarja fejn saret mozzjoni sabiex ma' dak li kien deċiż fit-22 ta' Lulju, jiżdied li la titla bandiera u anqas tinxtegħ il-faċċata tal-kažin u xi hadd ha l-inizjattiva u anke niżżeż l-arblu.

Dan l-agħir tat-tmexxija tal-Kumitat ġab rabja kbira fost il-membri u l-Poplu Vittoriosan, tant li ġab numru ta' konsegwenzi fosthom riżoluzzjoni mill-Għaqdien tal-Parroċċa fejn iddeploraw dan l-agħir, riżenji ta' Ufficijalji tal-Kumitat u li l-Banda ġiet imċahħda milli tiehu sehem fiċ-ċelebrazzjonijiet tal-Gimha l-Kbira u ta' Hadd il-Għid, kif ukoll fil-Festa tal-1963.

Il-Bandisti aspiranti li ġew imċahħda milli jsiru propjetarji fethu kawża fil-Qorti, fejn fit-3 ta' Ottubru 1963 fis-sentenza tagħha l-Qorti annullat il-Laqqha Ġenerali tat-28 ta' Jannar 1962 u l-Kumitat ġie invalidad. Kontra l-prassi normali fit-tliet xhur sakemm saret hatra ta' Kumitat ġdid għas-sena 1964 it-tmexxija tas-Socjetà ghaddiet f'idejn is-Segretarju Ad Vitam Benedetto Dalmas mghejjun minn grupp ta' Bandist propjetarji.

Fix-xahar ta' Jannar 1964 saret il-laqgħa generali statutorja għall-ġħażla tal-Kumitat, fejn sar tibdil u ġew eletti membri ġodda li taw s-sehem siewi lis-Socjetà. Meta wieħed jistudja fit-tibdil tal-membri tal-Kumitat jašal għall-konklużjoni li dawk il-membri li servew f'dak il-perjodu tal-inkwiet biss kellhom aġenda differenti hafna minn dik tal-ġid tas-Socjetà, tant li wara dan l-episodju, dawn l-individwi qatt aktar ma nteressaw ruhhom fil-Każin. Sahansitra, wieħed mill-Bandisti Propjetarji li kien attiv f'din il-ġid sar attiv mal-banda San ġorġ fejn kellel parenti influenti fil-kumitat tal-banda ta' Bormla.

Dan l-episodju kien ta' dieqa għalina li tant konna nhobbu il-Festa ta' San Lawrenz u kien il-kawża li dhalt ghall-ewwel darba fil-Kumitat tal-Banda Duke of Edinburgh, li jiena kburi li servejt għal 55 sena, fejn kont strumentali biex flimkien mal-membri tal-Kumitat rajna li jsir tibdil fl-istatut biex dan ma jerġax jiġi.

Iżda mur ghidilna li minkejja dak li għamila, Palazzo Huesca xorta kellel jingħalaq ‘il hin mir-regolamenti tas-Socjetà. B’avviż legali l-Gvern iddeċċieda li minhabba raġunijiet ta' saħha, l-Każin kellel jagħlaq. Deċiżjoni li minkejja li tweġġa kienet tajba hafna. Min jaf meta ser ikun dak il-jum meta nerġġu nibdew niltaqgħu f'dan l-isbah Palazz tal-Belt tagħna li jgħaxxaq il-Pjazza ewleniha li bhalissa tinsab ukoll deżerta min-nies.



Socjetà Mużikali San Lawrenz

Belt Vittoriosa

Tagħrif mill-Kċina

minn MaryRose Gauci

MENU GHAL JUM L-OMM JEW JUM IL-MISSIER

Rombli tal-brunġiel mimljin bl-irkotta biz-zalza



Ingredjenti:

2 brunġiliet, imqattgħin slices ta' 0.5 cm għat-tul
Żejt taż-żeppu
Melh u bżar mithun frisk

Għaż-żalza:

2 mgharef żejt taż-żeppu
500 g tadam, imqaxxar, imnaddaf u mqatta'
Basla, imqatta' rriq
4 sinniet tewm, imqattgħin
Melh u bżar mithun frisk
Ponn weraq tal-habaq frisk

Għall-mili:

150 g irkotta
150 g mozzarella friska
Niskata noċemuskata mahkuka



Metodu:

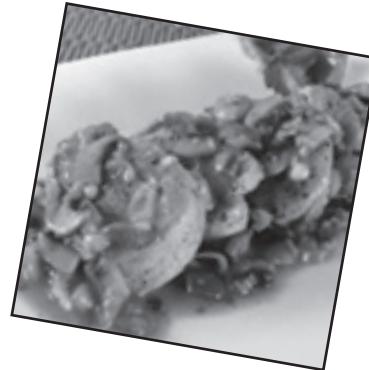
Dellek is-slices tal-brunġiel biż-żejt miż-żewġ nahat u ithan fuqhom il-melh u l-bżar. Sahhan grilja u ixwi l-brunġiel miż-żewġ nahat sakemm jieħdu l-kulur. Poġġihom fuq platt miksi bil-kartaforo. Farrak il-mozzarella u hallatha mal-irkotta u n-noċemuskata. Poġġi kuċċarina mit-tahlita fuq kull slice tal-brunġiel u gerbibhom biex tagħlaq il-mili fin-nofs. Sahhan il-forn temperatura ta' 180°C.

Sahhan iż-żejt taż-żeppu f'tagen kbir u żid il-basla u t-tewm; qalli sakemm jirtabu, imbagħad żid it-tadam. Żid il-melh u bżar u tektek għal 15-il minuta. Fl-ahħar żid il-habaq ukoll. Ferra' nofs iz-zalza f'dixx tal-forn u poġġi l-brunġiel mimli fuqha. Kompli ferrex il-kumplament taz-zalza fuq il-brunġiel. Aħmi għal 20 minuta.

Majjal bil-bacon u mushrooms

Ingredjenti:

Kilo majjal (biċċa waħda)
200gr mushrooms friski
Mgharfa tursim imqatta
4 biċċiet hoxnha bacon
Mgharfa butir
Basla mqatta'
Karrotta mqatta'
Werqa randa
Tazza nbid ahmar
Mgharfa cornflour
Bżar u melh



Metodu:

Naddaf il-laham mill-ghadam. Ferrex ftit bżar u melh. Hallat it-tursin mal-mushrooms u poġġi fuq il-laham. Itwi l-laham fi tnejn biex it-tahlita tal-mushrooms u t-tursin tkun fuq ġewwa, irraġġa s-slices tal-bacon fuq barra u gerbeb permezz tal-ispag. Dewweb il-butir u aqli l-laham minn kull naha għal madwar 20 minuta. Wara poġġi l-laham f'dixx tal-forn u ahmi ghall-siegħa u kwart (200D, 400F, Gas 6). Wara nofsiegħa li tkun ilek tahmi, żid il-basal u l-karrotti mqatta', ir-rand u l-inbid. Biex tagħmel il-gravy, żid mgharfa cornflour mal-juice li jkun hareġ mil-laham u servi dan il-platt flimkien mal-haxix li tkun ħmejt u ma' xi patata mgħollija jew maxx.

RolyPoly tal-frawli

Ingredjenti:

Għall-pānedispanja:
2 bajdiet
75 g zokkor fin (caster sugar)
75 g dqiq self-raising, mgharbul

Għall-mili:

250 g ġobon mascarpone
250 g frawli frisk, imnaddaf u mqatta'
2 imgharef icing sugar mgharbul

Bixx iżżejjen:

2 imgharef lewż imkisser, inkaljat ħafif
Icing sugar mgharbul

Metodu:

Sahħan il-forn f'temperatura ta' 200°C. Idlek tilar ta' 25 cm x 30 cm u iksi l-qiegħ bil-kartaforo. Fi skutella habbat il-bajd, żid iz-zokkor u habbat tajjeb sakemm ikollok tahlita kremuża ta' kulur ċar. Żid ftit fit id-dqiq u däħħlu bil-mod fit-tahlita tal-bajd u zokkor (fold in) b'mgharfa. Ferra' t-tahlita fit-tilar ippreparat, illixxa l-wiċċi u ahmi għal 6-8 minuti. Tahmix il-pānedispanja iżżejjed ghax tibda tinqasam meta tirrumblaha. Sadanittan ipprepara l-mili. Poġġi l-frawli fi skutella u ghaffu ftit b'fur-ketta. Żid mieghu l-icing sugar u hawwad. Żid ukoll il-ġobon mascarpone u ħallat kollox sew flimkien. Roxx biċċa kartaforn kbira bi ftit zokkor u aqleb il-pānedispanja fuqha, aqla' l-karta minn mal-qiegħ tal-pānedispanja u b'sikkina aqta' barra l-erba' truf. Ifrex it-tahlita tal-mili fuq il-pānedispanja mingħajr ma tasal sat-truf. Gerbeb bil-mod u bl-ghajjnuna tal-karta stess min-naha l-qasira. Poġġi r-roly poly fuq platt bit-tarf il-miftuh in-naha t'-isfel. Ferrex il-lewż fil-wiċċi u għarbel ftit icing sugar.





Anton Grigoryevich Rubinstein

jikteb Christopher Pisani - Arkivista

Pjanist, edukatur, u kompożituri; Rubinstein huwa wieħed mill-aktar kompożituri prolifiċi tas-seklu 19. Fost l-ohrajn, hu kkompona 20 opra, 5 kuncerti ghall-pjanu, u 6 sinfoniji. Dan apparti li fetah il-konservatorju ta' San Pietrburgu u fih għalleml il-kompożizzjoni lil Tchaikovsky. Anton Grigoryevich Rubinstein twieled nhar it-28 ta' Novembru tal-1829 gewwa Vihvatinets fl-imperu Russu. Twieled f'familja Lhudija, iżda qabel m'għalaq il-hames snin, nannuh ordna lill-familja tieghu biex jikkonvertu ghall-familja ortodossa Russa. Ta' min jghid li ghalkemm trabba ta' Kristjan, xorta waħda spicċa Ateju. Filwaqt li missieru kien fetah fabrika tal-lapsijiet gewwa Moska, ommu kienet tghallmu l-pjanu, sakemm kompla l-istudju tieghu taħt Alexander Villoing. Ta' disa' snin, Rubinstein ta l-ewwel kuncert fuq il-pjanu waqt fiera ta' benefiċenza. Sena wara, ommu bghatitu ma' Villoing gewwa Parigi biex jinkiteb ghall-konservatorju, iżda kien kollu għalxejn. Rubinstein u Villoing baqghu Pariġi għal sena ohra. F'Diċembru tal-1840, Rubinstein daqq fis-sala Erard quddiem Chopin u Liszt. Chopin stieden lil Rubinstein imur id-dar tieghu biex idoqqu fuq il-pjanu, filwaqt li Liszt qal lil Villoing biex jiehu lil Rubinstein il-Ġermanja fejn ikun jista' jitħalleml il-kompożizzjoni. Ĝara iżda, li Rubinstein u Villoing marru jduru l-Ewropa u parti mir-Russja jaġħtu l-kuncerti lill-pubbliku.

Fl-1843, irritornaw lura Moska fejn hemm, ommu bghatitu għal darb'ohra ma' Villoing u ħu Nikolai jaġħtu l-kuncerti gewwa r-Russja biex jiġi bl-flus ghall-istudji tagħhom. Dawn marru San Pietrburgu u flimkien taw kuncert lil Ksar Nikola I u lill-familja rjalil fil-Winter Palace.

Fl-1844, Anton, Nikolai, oħθom Luba u ommhom, marru Berlin, fejn hemm jiġaq għalli kompożituri famużi ohra, Felix Mendelssohn u Giacomo Meyerbeer. Dawn offrew is-sapport meħtieg lill-familja, inkluż sapport mužikali, fejn bagħtu lil Nikolai jistudja l-pjanu taħt Theodor Kullak u lil Nikolai u Anton għand Siegfried Dehn biex jitħallmu l-kompożizzjoni.

Fl-1846, oħħu, oħtu u ħu telqu lura r-Russja għaliex missierhom kien jinsab marid sew, u b'hekk, Rubinstein spicċa waħdu. Wara fit-taħ Dehn, hu mar kompla jistudja taħt Adolf Marx. Ta' 17-il sena, kien jaf li issa ma kienx għadu tifel, allura mar jipprova jistudja taħt Liszt gewwa Vienna. Dan m'aċċettax li jgħallmu, u wara xħur ta' faqar, Rubinstein rega' lura Berlin.

Fl-1848, Rubinstein mar lura r-Russja, fejn dam 5 snin gewwa San Pietrburgu jgħalleml u jaġhti l-kuncerti, li fosthom kien jkunu gewwa l-Palazz Irjali. Il-Gran Dukessa Elena Pavlovna, oħt mart il-Ksar Nikola I, kienet l-iktar wahda li kienet tqabbar lil Rubinstein biex idoqqu fil-palazz. Infatti, fl-1852, hu kien l-iktar mužikisti prominenti fil-hajja mužikali ta' San Pietrburgu. Kien hawn ukoll li beda jikkomponi b'mod regolari, fosthom l-ewwel opra tieghu Dmitry Donskoy, 3 opri b'att wieħed għall-Gran Dukessa

Elena Pavlovna, u diversi xogħolijiet mužikali ohra. Ĝara iżda, li beda jhoss li dan l-istil ta' hajja tieghu kellu jiġi iktar rikonoxxut man-nies. Xi haġa li seta' jikseb biss jekk johrog mill-isfera mužikali Russa.

B'hekk għal darb'ohra insibuh jitlaq mir-Russja biex jikseb il-fama mistħoqqha. Fl-1854, hu beda jdur mal-Ewropa u dam għal 4 snin. Ma damx wiśq biex kiseb il-fama ta' mužičista prim u kompożituri imfitteż.

Il-għurnal iċċeb bdew ifahru sew għat-teknika u l-hila li kellu fid-daqqaq tal-pjanu u anke ghall-kompożizzjonijiet tieghu li hu stess kien idoqq u jidderieg. Fost l-ohrajn, fis-16 ta' Novembru tal-1854, Rubinstein kien idderiega l-orkestra ta' Leipzig Gewandhaus waqt li esegwixxa s-sinfonija Ocean. Fix-xitwa tal-1856, Rubinstein qatta ftit żmien ta' mistrieh gewwa Nice mal-Gran Dukessa Elena Pavlovna u xi whud mill-familja rjalil. Bejniethom iddiskutew il-possibilitajiet li

jgħollu l-livell ta' edukazzjoni mužikali gewwa r-Russja. Hawn iddeċidew li jwaqqfu s-Soċjetà Mužikali Russa (Russian Musical Society).

Il-ħsieb tas-Socjeta Mužikali Russa ġieghel lil Rubinstein iwaqqaf il-Konservatorju ta' San Pietrburgu. Hu kien l-ewwel direttur ta' dan il-konservatorju fl-1862. Mieghu għaqqa numru ta' mužičisti ta' talent biex jgħinu fit-taghlim. Ta' min jghid li n-nies kienet kemmxjejn maqsuma fuq il-konservatorju. Kien hemm min kien immeraviljat li l-mužika issa kienet ser tiġi mghallma bir-Russu u kienet ukoll ferm ottimisti li din tirnexxi. Pero, kien hemm min kien pessimist u qal li huwa m'impossible li tgħallim il-mužika bir-Russu u anke ghax ma kinitx tagħmel sens. Fost il-kritici, insibu l-grupp The Five. Biex infakkarkhom, The Five kien grupp ta' 5 kompożituri Russi (Cui, Rimsky-Korsakov, Mussorgsky,

Borodin u Balakirev). Dan kien żmien tajjeb għal Rubinstein, fejn kien propju f'dan iż-żmien li kkompona numru ta' xogħolijiet famużi, fosthom, ir-Raba' kuncert ghall-pjanu, l-opri The Demon (l-iktar opra famużi ta' Rubinstein), Ivan IV Grozny u Don Quixote.

Fl-1867, deher biċċ-ċar li d-didżwid li kien hemm bejn u bejn Balakirev kien wieħed kbir. L-affarrijiet marru dejjem ghall-aghjar, sakemm spicċa biex irreżenja minn direttur tal-konservatorju u rhiela lejn l-Amerika. Hawn, Rubinstein iktar daqq mužika ta' kompożituri ohra milli tieghu. Għewwa l-Amerika, Rubinstein kellu kuntratt ma' Steinway & Sons. Din kienet kumpanija li tipproċċi l-pjanu, u l-kuntratt kien li kella jaġħti 200 kuncert. Il-ħlas għal dawn il-kuncerti kien ta' barra minn hawn, ghax kien ta' 200 dollaru il-kuncert (konvertiti f'deheb ghax ma kienx jafda il-banek amerikani), bl-ispejjeż kollha mhallsin mill-kumpanija. B-naqra somom u x'naf jien, wieħed mill-ewwel jghid li din kienet okkażjoni mhux ta' min jitħrifha. Iżda ġara li





Socjetà Mužikali San Lawrenz

Belt Vittoriosa

Rubinstein kien hassu skjav b'dan il-kuntratt u qal li kienet xi haga li qatlitlu l-artist ta' gó fih. Snin wara kien gie offrut l-istess kuntratt għal-darb'ohra, iżda din id-darba rrifjuta kategorikament. Ovvjament, is-sitwazzjoni finanzjarja li issa kien fiha, setghet isserrahlu rasu għal-hajtu kollha. Lura ġewwa r-Russja, huwa xtara dar kbira għaliex u għal-familju ġewwa Peterhof ftit 'il bogħod minn San Pietrburgu. Rubinstein kompla jgħix jagħti l-kunċerti u jidderiegi l-orkestri. Dan sakemm fl-1887, irritorna fil-konservatorju li kien waqqaf biex jgholli l-livell li kien jinsab fih l-istess konservatorju. Huwa keċċa numru ta' studenti inferjur, l-ghalliem ta' livell baxx keċċihom ukoll u l-ftit li halla kien jagħtihom il-lezzjonijiet darba fil-ġimġha, dahħal l-eżamijiet (kemmxjejn iebsin) bhala dhul ghall-konservatorju u l-eżamijiet eżistenti għamilhom iktar diffiċċi biex ikun jista' jgholli l-livell tal-istudenti. Ģara iżda li fl-1891, kellu jerġa' jirriżenja mill-kariga ghaliex l-Imperu Russu beda jitlob minnu li l-eżamijiet m'għandhomx ikunu abbażi tal-hila

tal-istudenti, iżda abbażi tar-reliġjon tagħhom, billi jpgoggi fi żvantaġġ lil-Lhud. Huwa b'hekk m'acċettax u spicċa mar lura Dresden fejn hemm beda jagħti l-kunċerti fil-Ġermanja u fl-Awstrija.

Ta' min jghid li Rubinstein ma kienx jaċċetta studenti għal-lezzjonijiet privati. Iżda l-unika wieħed li kien għalleml, kien meqjus bhala wieħed mill-aqwa pjanisti tas-seklu 20. Dan kien Josef Hofmann.

Għalkemm is-sitwazzjoni tieghu fir-Russja kienet li kienet, xorta wahda kien imur kultant biex jara l-familjari tieghu. Fl-14 ta' Jannar tal-1894, Rubinstein ta dak li kellu jkun l-ahhar kunkert tieghu propju ġewwa r-Russja. Sahħtu bdiet sejra lura sew, tant li mar lura fid-dar li kien xtara f'Peterhof. Rubinstein miet fl-20 ta' Novembru tal-1894 bi problemi fil-qalb.

Bħala l-ahhar nota, ta' min jghid li l-ahwa Rubinstein fethu konservatorju kull wieħed ġewwa r-Russja; Anton Rubinstein fetah kif rajna l-Konservatorju ta' San Pietrburgu, filwaqt li Nikolai fetah il-Konservatorju ta' Moska.

Wiċċ Imb'wiċċ ma' Henry Mifsud minn Paul Micallef

'Il bogħod miċ-ċirkustanzi li ninsabu fihom, jien qed nkompli b'din ir-rubika. Jekk tiftakru, komplejt din ir-rubika bl-għan li nsiru nafu membri passati tal-kumitat tal-Banda tagħna u wara exerċizzju elaborat ta' 'contact tracing' (Profs Gauci please note!) din id-darba l-ġhaġla waqqhet fuq Henry Mifsud. Minhabba c-ċirkostanzi prezenti, fejn il-famuż virus mhux biss hadilna il-Ğimġha l-Kbira, l-Għid, il-festa u tant affarrijiet ohra għal-qalbna - bhal mawra sal-mejda tal-birra u l-apetizers il-Hadd fil-ghod, hadilna wkoll il-faċilita' li nistgħu niltaqgħu ma' nies ohra. Dak li kien sempliċi u ovju, illum sar diffiċċi, mhux permess u sahansitra suspettuż jekk mhux ukoll perikolou. U anki biex nagħmlu din l-interviżta, minhabba li naturalment il-laqgħa mhux possibbi li ssir ras imb'ras xorta wahda komplejnejna bix-xogħol, ghax l-Editur, virus u mhux virus, xorta bagħat it-tfakkira biex nagħmlu l-parti tagħna għal-din ir-rivija u biex nagħmlu użu mill-mezzi moderni tal-llum. U Allahares ma kienex huma għażiex kollo kien jieqaf... u filwaqt li irrispettajna s-'social distancing' (ghal-darb'ohra Profs Gauci please note!) xorta għandkom l-interviżta ta' din in-newsletter.

Min hu u joqghod il-Birgu, lil Henry kulhadd jafu u nazzarda nghid li lil Henry jafuh sew anki hafna nies barra mill-Birgu, dan minhabba x-xogħol tieghu; kemm fl-uniku hanut taż-żebgha fil-Birgu kif ukoll fl-azjenda tat-taxis li hu għandu flimkien ma' Anton Gellel.

Pero lil Henry, kull kumitat isibu sabiex jagħti dik id-daqqa t'id. Min jaf kemm rajtu jilghab (u jithabat) ma' xi fustum tal-festa jew jiżboxi xi arblu; u barra minn hekk fiz-żmien kien ukoll fil-kumitat tal-każin, li hi r-raġuni li għamiltu din l-interviżta, anki bl-ġħajnejna tal-partner tieghu Laura.

Mela għalina ...

Twelid u Familja

Henry twieled fit 28 t'Awwissu 1963

fl-Isptar San Luqa, Gwardamangia u tħġammed fil-parroċċa tagħna stess. Dak iż-żmien, il-familja Mifsud jew kif kien (u għadhom jafuhom) bil-laqam uniku ta' billu rasu, kien joqogħdu Triq San Filippu u l-parrini tieghu kienu iz-zijiet ta' ommu; iz-zija Pina u ziju Pinu. Henry dabbar dan l-isem ta' origini Britanniku mingħand nannuh John Henry Dawes min naħha t'ommu Mary li originarjament kienet minn Haż-Żebbuġ. Lil missieru Wenzu, kulhadd kien jafu ghax kellu il-għaraxx tat-taxis il-pjazza flimkien ma' hutu. Jien niftakar sew dik in-naha tal-pjazza fejn kont issib il-hanut ta' Sofie, il-hanut tat-te ta' Fisani u bieb ma' bieb mieghu, il-famuż Mifsud Garage jew kif kien jissejjah ta' 'Billu rasu', li kien popolari mhux biss il-Birgu iżda ukoll fil-lokalitajiet tal-madwar. Wara numru ta' snin ta' negozju rieqed, Henry flimkien ma' kuġiñuh Anton reġġu rxoxtaw l-azjenda, anzi kabruha u iddiverifikasi u minhabba n-nuqqas ta' spazju kellhom jagħmlu l-uffiċċju tagħhom fi Triq La Valette; ghalkemm hallew il-għaraxx tal-pjazza xi drabi bhall-armatura għal-xi affarijiet jew xi ipparkjar ta' xi karozzi.

Il-familja Mifsud minbarra l-ġenituri kienet tikkonsisti wkoll f'sitt ulied, b'Henry l-ikbar minn sitt ahwa. Warajh hemm Miriam li llum tqoqħod Haż-Żabbar, Tony il-Birgu, Phyllis ix-Xaghjra ta' Haż-Żabbar, Lorraine il-Kalkara u William Bormla.

Laqam

Qabel ma nkomplu nghidu xi haga dwar il-laqam 'billu rasu'; Sa minn meta kont għadni żgħir, dan il-laqam ifiżzer li xi hadd ibill f'rás xi hadd iehor meta fil-fatt originarjament dan kien 'bello raso' iżda kif nagħmlu





Socjetà Mužikali San Lawrenz

Belt Vittoriosa

is-soltu ahna il-Maltin dawwarniha ‘billu rasu’. Dan il-laqam ta’ *bello raso* hu attribwit għan-nannu ta’ Henry, Toni li anki meta kiber u xjah u sahansitra anki meta miet, dejjem baqa’ bix-xghar u n-nies ta’ Insara li huma laqqmuh ‘ta’ *bello raso*, tar-ras is-sabiha mimlija bix-xghar.

Tfulija

Bhal tfal ohra, Henry kien jattendi l-qasam tas-subien tal-mużew tal-Birgu. Hu kien iqatta’ hafna hin il-garaxx ta’ missieru l-pjazza. Kien ihobb imur jghin lir-Renzo is-sagristan il-knisja speċjalment meta jkunu resqin il-festi princiċiali. Il-klikka tal-hbieb tat-tfulija tieghu kien jinkludu fost ohrajn lil Lawrence Cherrett (Ceritu), Vince Bonnici, Charles Navarro (il-Kuvar), Silvio Coleiro (il-Biju) u kuġinuh Mario Mifsud (it-trillu).

Praspura kważi fatali

Henry jirrakonta li darba, għal naqra ma kienx se jagħmlulu lapida tal-irham il-pjazza. Dan għaliex ta’ tifel li kien, kellu l-passatemp li jagħmel il-karrettun bil-‘bore raids’. L-hena tiegħu kien li jinzel in-niżla ta’ San Filippu fuq dan l-imbierek karettun. Darba meta kien nieżel u kien ghaddej Frans Debrincat jew kif nafuh Kikku bit-trakk, għal naqra ma dahalx taht it-truck u kien jinqabbed bir-rota u kieku illum ma kienx ikollna lil Henry. Missieru inzerta ra kolloks u haseb li ibnu tgħaffeg mit-trakk. Meta Henry hareg qawwi u shih, missieru hadlu il-karettun, raddlu s-salib u ma rahx aktar.

Härgiet ma’ tal-familja

Meta kien għadu żgħir, Henry kien jieħu pjacir imur ma’ missieru jonsob iċ-Ċirkewwa kif ukoll kienu jmorru bhala familja bil-cutter ta’ missieru jghum u jistadu.

Familja

Henry b’kolloq għandu erbat itfal; Johan, Daniel u Marcelle miż-żwieg li kellu u it-tifel iż-żgħir Laurent (jista’ jonqos!) li twieled mir-relazzjoni mal-partner attwali tiegħi Laura Darmanin. Henry, Laura u Laurent illum joqogħodu il-Birgu hdejn il-pitch tal-boċċi fuq is-sur tat-Toqba. Laurent, bhal missieru ihobb, anzi ifissat, fuq il-Ġimħa l-Kbira u l-festa, fejn anki Henry stess jinkuraggħi u jara x’jivvintal biex ikompli f’dan id-delizzju sabiħ. Fil-fatt, Laurent kien herqan li jurini il-vari armati id-dar tiegħu u weghdту li xi darba mmur bil-kamera u niġġibidhom u ninterviżtah ghall-programm tat-tv tiegħi. Anzi kemm il-darba niċċajtaw miegħu u nghidulu li hu palmiż tal-futur, għandu jitħalleml u jirsisti halli la jikber ikun wieħed minn dawk li jkompli dawn it-tradizzjonijiet fil-Birgu.

Imbagħad Henry għandu żewgt itfal ohra, Amber u Pearl, li jiġu it-tfäl ta’ bint is-sieħba tiegħi Laura li lili iqisuh bhala in-nannu tagħhom.

Edukazzjoni u impjieggi

Henry beda l-ewwel sentejn tal-edukazzjoni tiegħu għand is sorijiet tal-Ēgħiġi il-Birgu u wara kompla il-primarja fl-iskola tal-Fortini. Kompli is-sekondarja Rahal Ġdid fl-iskola San Ĝużepp fejn illum hemm l-MCAST. Wara li spicċa l-iskola, l-ewwel xogħol tiegħi kien fil-fabbrika Imperial li kienet tagħmel il-fur. Wara għamel żmien bhala suldat u anki għamel żmien jahdem fil-garaxx ta’ missieru. Imbagħad reġa’ ha l-garaxx f’idejh flimkien ma’ kuġinuh Anton (fil-fatt omm Anton, Alla jahfrilha, Kerry u missier Henry, Wenzu huma aħwa).

Xogħol il-Każin

Henry kien għamel żmien li f’idejh kellu l-bar tal-każin tal-banda. Wara li spicċa mill-bar, kien baqa’ volontier il-

każin. Huwa u Anton Gellel għamlu hafna xogħol il-każin, fosthom fil-kamra tal-billiard bħaż-żebgħa tal-bankijiet, irranġaw it-tromba u għamlu l-blokka ghall-arblu, żebgħu il-hadid tal-faċċata tal-każin, irrestawraw it-twiegħi u hafna affarijiet ohra. Henry kien jgħin ukoll fl-armar tal-wirja tal-Ġimħa l-Kbira tal-każin ‘il-Getsemani’ li meta kienet tintrama kollha kienet tirrikjedi hafna u hafna xogħol. Dan speċjalment fl-armar tas-sala prinċipali, kemm bid-drapp iswed u kemm bil-hamrija u l-ġebel tal-gagazza fejn kien fiha battikata papali. Wara, kien ukoll għamel żmien fil-kumitat tal-Każin bhala membru.

Il-Festa F’Qalbu

Henry ihobb ukoll hafna il-festa ta’ San Lawrenz speċjalment jum l-Antivigilja, meta ahna intellghu l-istatwa mahbuba ta’ San Lawrenz jaġhti d-dawl lill-ghomja. Għal xi żmien, kien jitla’ fuq il-kolonna il-kbira waqt it-tluu u min jaf kemm il-darba ġie jidher fir-ritratti meta tittella l-istatwa. Dan l-ahhar čeda postu lil min hu iż-ġeħar minnu u iktar involut. Pero` il-kumitat tal-festa dejjem isib lil Henry fejn ikollu bżonn u bħal xi xogħol ta’ fustumi u xogħol fuq antarjoli.

Henry refa’ darba biss fl-istatwa titulari ta’ San Lawrenz u nzerta kienet fis-sena 2006 meta kien sploda l-barkun u jien, bhal Henry niftakar il-mument eż-żarru meta San Lawrenz kien wasal hdejn l-iscouts u smajna dik l-isplużżjoni u il-bqija hija storja li fortunatament spiċċat b’wiċċ il-ġid.

Close Shave!

Henry irrikuntali ukoll li darba għal naqra ma kienx se jkollu il-palma tal-martirju bhal Levita tagħna ghax ghoddū halla għildu Sant’Anġlu. Dan kien meta Noel Castillo kien talbu biex iġiblu generator minħabba il-hruu tan-nar u kif kien hemm murtal ha fil-baxx li weġġa’ ffit li Henry tant li kien taqqablu il-qalziet kollu u anki mar il-polyclinic biex jiddewwa.

Attivitajiet Soċċali Ohra

Minbarra il-każin, Henry kien involut ukoll f’għaqdiet ohra bħaċ-Ċentru taż-żgħaż-żebgħ Birgu taht Dun Lawrenz Bonnici, fil-Brigata Laburista kif ukoll fit-tim tal-futbol Vittoriosa Lightnings, li iktar konna insibuh bhala ‘ta Gellel’ ghax kien imwaqqaf minn hu Anton, Joseph. Dak iż-żmien meta jien kont għadni nilghab il-futbol u kulhadd kien isejjahħħi Antognoni, Henry kien fil-kumitat ma’ nies bhal Silvio Coleiro (il-Biju) u nies ohra li illum ma għadhomx magħna fosthom il-membri tal-kumitat Lawrence Buonanno u missieri Karmenu Micallef (il-Mike) u l-coach Charles Mifsud, il-peru.

Henry hu dilettant ukoll tal-Ġimħa l-Kbira tant li refa’ kemm-il darba fl-istatwa devota tar-redentur.

Preferenzi

Bħala ikel Henry ihobb hafna l-ghażin, speċjalment l-ispagetti. Bhala televiżjoni ihobb id-dokumentarji, pero` ma jhobbx l-istejjer tal-imħabba u bħala futbol hu supporter kbir tat-tim Taljan tal-Juventus.

Delizzji

Henry flimkien ma’ Laura u Laurent ihobbu hafna isieħru ghax dan iserrħi ftit mill-pressjoni tax-xogħol. Safru li baqa’ jiftakarha kienet dik meta is-sena l-ohra marru Spanja, eż-żarru s-Sivilja biex jassistu ghall-purċiżjonijiet impressjonanti tas-Semana Santa. Nista’ nikkonferma jien kemm hadu gost ghax anki jien stess mort għal din il-mawra memorabbli. U lil Henry ghidlu li mnalla ilhaqna morna is-sena l-ohra ghax kieku din is-sena bye bye ghax Spanja bħalna hassru ukoll dawn iċ-ċelebrazzjonijiet. Fil-fatt, hu jaġħi parir lil dawk kollha li huma dilettanti ta’ dawn it-tradizzjonijiet biex almenu darba f’ħajnej him.



Socjetà Mużikali San Lawrenz Belt Vittoriosa

imorru jassistu għal dan l-ispettaklu uniku fid-dinja.

Fehmiet

Bhas-soltu, bhala konklużjoni, jien dejjem nitlob lil min ninterviżta ghall-opinjoni fuq tliet suġġetti, u hawn huma it-tweġibiet; Fuq il-festa; Il-festa miexja tajba, hemm grupp żaghżugh li jahdem hafna, Fuq il-Kažin; Sar investiment tajjeb u anki l-ambjent sar isbah, pero` mindu l-bar tal-Kažin inbidel f'ristorant għaturisti, intilef xi ftit is-sens ta' post kif nafuh fl-antik. Il-Birgu; Sfortunatament il-Birgu qed jitlef il-karatteristika tiegħi għax hafna barranin qed jixtru il-postijiet u hekk ir-ruh soċċali qed tmut bil-mod il-mod.

Enriku L-ewwel tal-Birgu

B'dawk il-kumenti niżżilt l-ghatu biex inkun naf lil Henry ahjar. Henry li minhabba li hu mill-Birgu, baqa' jogħqd il-Birgu, jahdem il-Birgu, għandu is-sieħba tiegħi mill-Birgu, ihoss u jaf sew il-polz tal-poplu Vittoriosan.

Hekk l-opinjoni tiegħu ta' dak li jkun qed isehħ u l-iktar ta' dak li l-ahjar li għandu jsir ghall-għid u wider. Hu persuna li għaliha m'hemmx kantunieri u d-diplomazija ma jafx fejn toqghod u dak li hu iswed jgħidlu iswed u dak li hu abjad ma jlaqlaqhiex li jgħidha bajda. Henry li qatt ma qal le ghall-ghajnuna mingħand l-Għaqdiet Palmiżi hu dik il-persuna li għalkemm qatt ma kien fuq quddiem f'xi kumitati pero` dejjem kien, għadu u jibqa' hemm għal kull ghajnejha u support. Hekk għandhom ikunu il-Vittoriosani (u għala le Palmiżi) ta' veru.

Għeluq ikkurunat

U issa li l-arloġġ jidher li dalwaqt qed jimmarka innofsiegha u bħall-eluf bhali għandna appuntament ta' kuljum. Iva mal Professoressa Charmaine Gauci halli tagħiġi rendikont kemm sabu illum infettati b'dan l-imbierek virus bil-kuruna, minn fejn dabbru, u kemm hemm min fieq u minn ma fieqx ...anzi. Nahseb bhali qed tghadduh gewwa u sajma minn kull hrug dan iż-żmien uniku u krucjal u sakemm ma jahtafnix dak tal-kuruna.... narakom xahrejn ohra.

Covid-19

Wara li ġie ppubblikat l-Avviż Legali dwar il-postijiet ta' divertiment relatati mal-Covid-19, min nhar l-Erbgħa 18 ta' Marzu, 2020, 'Palazzo Huesca' sede' tas-Socjeta' Mużikali San Lawrenz, Belt Vittoriosa beda jinżamm magħluq. Kif nassumu li intom konxji dan qed isir biex tiġi salvagħwardjata s-sahha tagħna lkoll. Il-kažin jerġa' jiftah meta l-Gvern jirrevoka din id-deċiżjoni.

Il-President u l-Membri tal-Kumitat jawguraw kuragg lill-Bandisti u l-Membri kif ukoll lill-Vittoriosani kollha f'dan il-mument diffiċċli. Minnkejja li dan hu żmien ta' sfidi kbar, il-hidma qed tkompli għaddejja, inkluż il-lezzjonijiet mużikali u l-laqħat li qed isiru online. Fuq kollex nemmnu li bl-ghajnuna tal-Patrun tal-Belt tagħna San Lawrenz għal darb'ohra nerġġu noħorġu rebbieha.



L-Operat jibqa għaddej b'diversi laqgħat online

Nhar il-Ġimħa 27 ta' Marzu, 2020 inkitbet paġna oħra fl-istorja tas-Socjeta' hekk kif saret ghall-ewwel darba Laqħha tal-Kumitat online. Minnhabba ċ-ċirkostanzi preżenti u biex l-operat jibqa għaddej mingħajr ebda skossi ġie deċiż li l-laqgħat isiru online dan sakemm is-sitwazzjoni tiġi lura għan-normal.

Barra minn dan nhar it-Tnejn 30 ta' Marzu saret Laqħha mar-rappreżentanti tal-Għaqda Kažini Banda dwar l-effett li l-Covid-19 ser thalli fuq il-kažini in vista ta' x'rimedji jista jkun hemm.



hsbc.com.mt

2380 2380

HSBC 

Approuvé par la Banque HSBC Bank Malta p.l.c., 116, Triq i-Arċisqof, Valletta VLT1444

MIFSUD GARAGE LTD.

IRONMONGERY

Għal dak kollu li wieħed ikollu bżonn għad-dar

56, LA VALLETTE STREET, VITTORIOSA

Tel: 2180 7535

BUILDING CONTRACTERS, PLANT FOR HIRE

Cranes

Bobcats

Tower ladders

Mini skips

Concrete mixer with High up

356 99499623

paul.ciliabros@gmail.com

PAUL CILIA



BOV PERSONAL LOANS
**THE CHOICE
IS ALWAYS YOURS**

All loans are subject to normal bank lending criteria and final approval from the Bank. The term of the loan must not go beyond retirement age.

More information is available from www.bov.com or contact 2131 2020.

Issued by Bank of Valletta p.l.c., 16, Triq San Zawwarja, il-Belt Valletta VLT1130
Bank of Valletta p.l.c. is a public limited company regulated by the
MFSA and is licensed to carry out the business of banking in terms of
the Banking Act (Cap. 371) of the Laws of Malta.



Breakaway Travel

Blacktown

George Vella
Managing Director

94 Cnr Main & Campbell Street
BLACKTOWN NSW 2148
PO Box 27, BLACKTOWN NSW 2148

Tel: 02 9622 7799
Fax: 02 9671 6706
Mobile: 0408 079 246
Email: grella@breakawaytravel.com.au

*Proud to be associated with the Committee
of the St Lawrence Band Club, Vittoriosa, Malta*

